



رياضية اسبوعية * العدد (٤٨) الاثنين ٢٧ / ٤ / ١٩٩٢ م * عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

مساءً بين الفصيل . والوحدات حيث ستحدد هذه المباراة مدى بقاء احدهما منافساً على الصدارة فالفيحلي قد نقطة بمعادله مع القادسية بينما تعرض الوحدات لخسارة امام الحسين ..

تشهد اليوم ملاعب كرة القدم مباريات هامة بالدوري حيث سيحدد لقاء الزمكا والحسين من سيتصدر المسابقة فالرمثا يدخل اللقاء وهو في الصدارة برصيد ٦ نقاط وفي اسناد عمان الدولي سيكون هناك لقاء جماهيري في السابعة



عدسة : ايوب الطويل

بابان أمل فرنسا بالسويد

جان بيير بابان نجم مرسيليا ومنتخب فرنسا لكرة القدم والحائز على لقب افضل لاعب اوروبي لعام ٩١ يأمل بان يحقق ما حققه مديريه ومثله الاعلى ميشيل بلاتيني عام ١٩٨٤ حيث فاز المنتخب الفرنسي بكأس امم اوروبا ويأمل بابان بان يحقق البطولة لفرنسا هذا الصيف في السويد



منتخب الجزائر

بدأ الاستعداد

لنهائيات

كأس العالم

داخل العدد

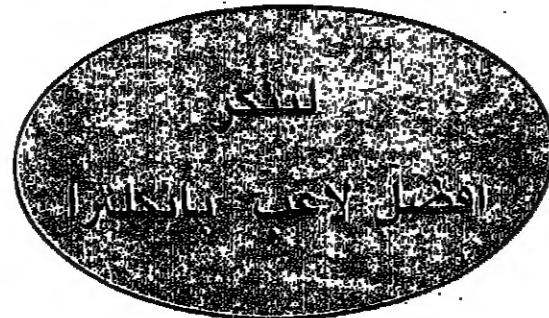
بوستر فريق

دايفهانسو

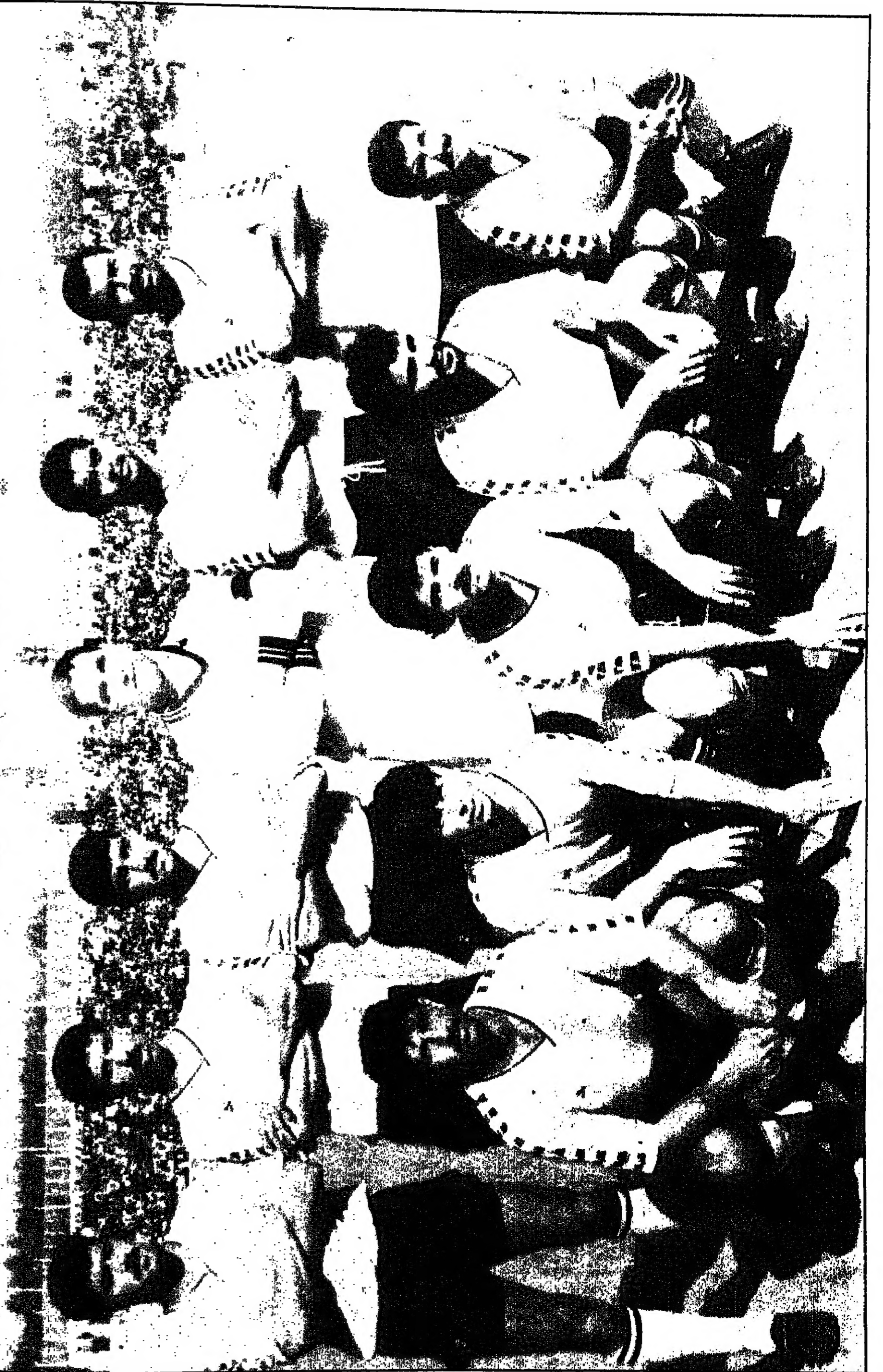
لكرة السلة

الأربعاء نهائي كأس

الاتحاد الأوروبي



* فريق نادي الحسين - ارباب كرة القدم (١٩٩٢) *



افتتاح بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة الطاولة وختامها اليوم



الفرق المشاركة بالبطولة في حفل الافتتاح

اليمن ثم عضو مجلس إدارة الاتحاد العربي لكرة الطاولة حيث ألقى كلمة الاتحاد فيها براعي البطولة وبالحضور وتمنى للفرق المشاركة التوفيق والشجاعة ثم استعرض نشاطات الاتحاد العربي وخطته المستقبلية. ثم ألقى السيد بشر العجم كلمة باسم الأسرة الاتحاد الرياضي لكرة الطاولة رفع فيها تحية حب وولاء راعي مسيرة الرياضة والشباب الرياضي الأول جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الأمير لفرعاية السامية التي يولونها للطاولة الرياضية في أريحا العزير وأضاف أنه يسعدنا في الأردن أن نستضيف ثلاث بطولات عربية في كرة الطاولة

١- الدورة العربية الرابعة لكرة الطاولة عام ١٩٦٦
٢- البطولة العربية التاسعة لكرة الطاولة عام ١٩٨٢

٣- بطولة كأس الاتحاد العربي والتي تحتضنها عمان العرب بنس الجب والتقدير وختم السيد العجم كلمته بالدعاء أن يوفق الله القادة العرب للخير الذي نرجوه وننتقيه ليعم الخير جميع أرجاء الوطن العربي ... وبعد ذلك أعلن السيد عبد الغايز افتتاح البطولة ليقي اللاعب الدولي مروان ضيا قسم البطولة نيابة عن اللاعبين واللاعبات ثم غابرت الفرق المشاركة الصالة لتقديم فرقة الملكية الأردنية للفرص الشعبي لفرات فنية جميلة أمتعت الحضور ... وبعد استراحة قصيرة وأصل اللاعبين واللاعبات لآلهاتهم التي كانوا قد بدوها في الصباح ... وتاليا أبرز نتائج لفئات في اليوم الأول من البطولة والتي تأمل فيها فئات مروان ضيا وعبد العزيز رضا آل دور الأربعة فيما واصلت بطلتها الأولى ناديا رشاد زحلفها المختلطة نحو القمة بانتظار انجاز آخر جديد يسجل لكرة الطاولة الأردنية ومن المنتظر لقائات الامس أمام منافساتها السورية لفرز خيريك والبحرينية علوية خليل ...

وكانت مباريات الادوار التمهيدي لبطولة الرجال قد اختلقت وجاء الترتيب النهائي للمجموعات على النحو التالي :-

الأول احمد زايد ، مروان ضيا ، فيصل سعيد ، عدنان هجر ، فاسي شلق ، هارون الشنقوتي ، مفرح محمد

الثانية : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

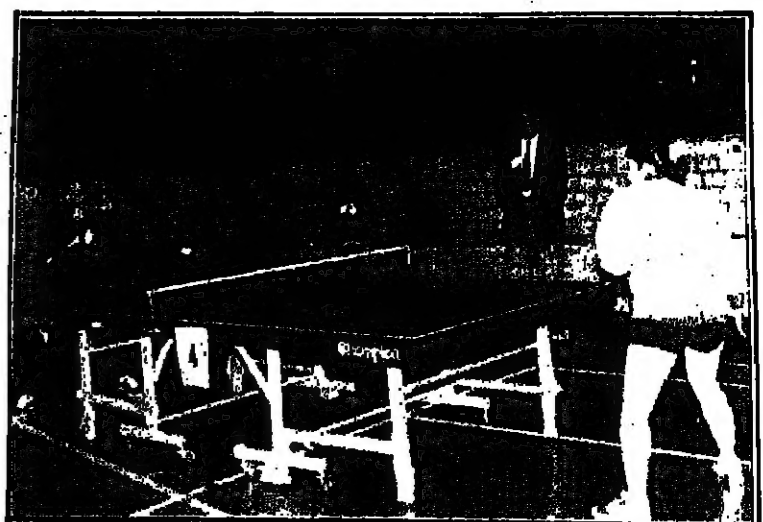
الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني

الثالثة : بسام علوي ، عبد العزيز رضا ، علي النادر ، يوسف اسعد ، محمد الحلاق ، عبد الثاني سبي ، ابراهيم الخولاني



عبد الغايز وبشر العجم وعصمت الكروي



لقاء سيدات البحرين وسوريا

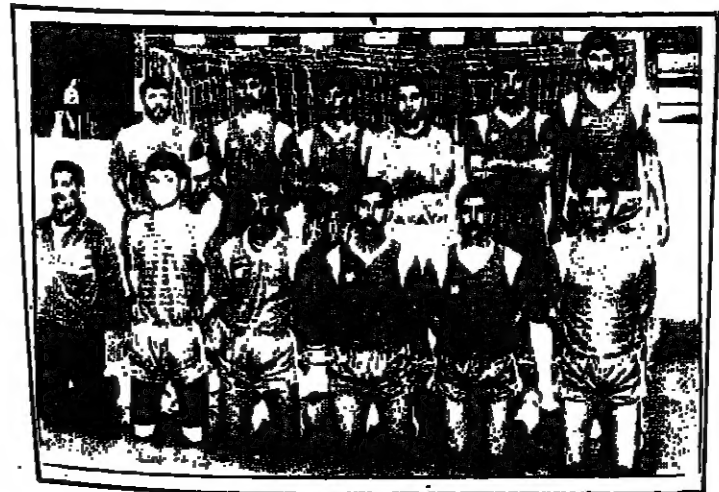
خوليت يعود للملاعب بعد أن قص شعره



خوليت بالاستشفي ببلجيكا وبعدها صلبته بعد اجراء العملية

٥٥ أصبح من المنتظر مشاركة اللاعب روه خوليت رئيس منتخب هولندا مع فريق بلده في بطولة كأس أم أوروبا والتي ستقام بالسويد خلال شهر حزيران المقبل حيث أجرى خوليت عملية مثقال غشروف لركبته اليمنى في بلجيكا بمرکز ابروفسور مارتيز حيث سيخوض خوليت لروالة الكرة في الشهر المقبل .. حيث لعب في يوم الجمعة الماضي ضمن تقسيمه

العربي يفوز ببطولة الربيع لليد



فريق العربي لكرة اليد

لاعبو العربي واستمتعوا بخضار الربيع في بطولة الخامسة لكرة اليد التي نظمها نادي يرموك للشوثة وتمكن لاعبو العربي من الظفر بالبطولة بعد تغلبهم بالمباراة النهائية على فريق يرموك الشوثة مشعل البطولة ١٩/٢٢ (٨/٥) ليحتفل باللقب حيث قام السيد فايز ابو العنين مدير عام بنك الأردن بتسليم فريق العربي كأس البطولة. ولما اعتمد العربي الى ترويعة دافعه حيث لعب بطريقة ٦/٦ صفر مع الضغط على اللاعبين المستحوذ على الكرة ومراعية لاعب الشوثة نصر سالم هديف البطولة الامر الذي جعل من الصعب على ثلاثي الخط الخلفي التصرف بشكل سليم العربي فيما خلف الواعد نصر سالم لاعب نادي الشوثة لاعب هدف البطولة

ضيف واضح في دفاعه من منطقة الظهيرين اقتعدنا من الولوج والتسجيل

الاسبوع الرابع للدوري

* الفيصلي والوحدات .. القمة المبكرة *

ديربي « الشمال في » الزرقاء .. انقسام شخصية لكرة الأردنية



الوحدات .. ينقصه الغندور والشعري

... في حين يبقى التعادل الرمثا أولا والحسين وصيلا

« القادسية + سحب »
٥٥ المباراة التي تسبق لقاء الزرقاء والاخضر .. في الرابعة عصرا انها تمثل الصراع الجاني المثير من اجل الاستئثار بالنقطتين بالنظر لاهميتها البالغة كلا الفريقين

سحب يلعب بحماس غريب متسلحا بالاعداد الجيد ، حيث وصل لاعبيون الى درجة معتبرة . من اللياقة والقدرة على التطبيق السليم ، وفريق يضم في صفوفه الاشهب ، لا بد وان يكون خطيرا جديرا بتحقيق نتائج مشرفة . والقادسية لا بد له وان يودع حالة الشرمل الذي ابداه هذا الموسم . على غير العادة وهو الفريق ذاته الذي ابداه حيوية مذهلة في الموسم المنصرم ونال نتائج لائز اعجاب جماهير الكرة بهذا الفريق .

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

« الاستماتة من اجل النقطتين سيكون شعرا لكل فريق . وان الاصرار على تقديم عرض كبير مشبع بالنف والمهارة في اطار الروح الرياضية العالية . هو بلا شك هدفا ..

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير



الفيصلي .. هل يتخطى الحاجز « الاخضر » ؟

٥٥ تداخلت اسابيع الدوري بصورة غير مألوفة .. ابتداء مباريات الاسبوع الرابع أمس الأحد ، بقاء الرمك والعربي الذي لم تمكن من تغلبه بسبب ملول « اللاعب » لطبع الناء القامته

واليوم .. ستختتم مباريات الاسبوع ثلاث لقاءات مثيرة وهامة ، منها الثمان مرتين ، كون الطابع التقليدي يغلبها .. الفيصلي والوحدات في عمان والنظرة الأولية للمباريات .. ماذا نرى من خلالها ؟

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير

٥٥ لواء في نفس الحساس والقوة التي يمتلكها ، لفسوف نشاهد مباراة كبيرة حافلة بكل ما هو جميل ومثير



الرمثا .. قمة الدوري والا فلا



الحسين .. طموح بمواصلة الشوار

«٤» أربعاءات ... في «٣» مباريات !!

الأهداف الغزيرة في الأسبوع الثاني

٥٥ ربما يكون الأسبوع الثاني من دوري الدرجة الأولى، هو الأسبوع «غزارة» من حيث تسجيل الأهداف، منذ ما ينوف عن عشرين سنة.

(١٨) هدفاً شهدتها المباريات الأربع للأسبوع المذكور. مع الإشارة إلى أن إحدى هذه المباريات قد انتهت نتيجتها سلبية. وبدون أن يتجزأ فيها الشباك، أي أن هذا العدد قد تم تسجيله في ٣ مباريات فقط، بمعدل عام مقداره (٦) أهدافاً للمباراة الواحدة !!

وبقدر السعادة التي شعر بها متابعو الدوري، فلنا منهم بأن الفاعلية الهجومية، هي السبب في ارتفاع نسبة الأهداف، بقدر ما ساهم انخفاض واضح في مستويات عدة حراس، وتفكك خطير في الخطوط الدفاعية لأكثر الفرق !!

* الأربعاء .. الأولى *

٥٥ وكانت رمناوية «خاصة» في شباك اليرموك التي استعصت في الدرع، حتى الدقيقة الأخيرة !!

إلا أن طرفها كان سهلاً هذه المرة، خاصة وأن دافع اليرموك كان في أسوأ حالاته، مما أدى إلى انهياره أمام هجمات الرمثا الفتاتية، والتي جاءت في أعقاب الشهور الخطورة للوقت، بعد انفراد أحد شاك مهاجم اليرموك واختياره أبو ناصوح، الذي خلا الخزعلي، لكنه لم يسجل !!

٥٥ كان خالد العقوري موفقاً إلى أبعد حد، فحاصب الرمي ثلاث مرات، مسجلاً بذلك أول «هاتريك» في الدوري، فهو الذي افتتح المهرجان بتسديدة خفيفة فوجية بالكرة وهي تدخل الرمي، ثم عززه بهدف آخر من خطأ قاتل لدافع اليرموك، واستأنفه الكابتن راتب الداود لتسجيل الهدف الثالث مستغلاً الكرة العالية القادمة إليه من «كورنر»، واختتمها العقوري، محولاً الكرة الجزاء إلى هدف رابع !!

٥٥ الأربعاء .. الثانية *

٥٥ وكان صاحبها الوحدات، في أول خطوة له على طريق إنبات على اللقب، وجاءت مكلة بالتحجاج، لكن بعد عذاب الجبل عاد من عروس الشمال بتلقين، بعد أن طبع أربع إنبات على الشباك اليرموكية، لكنه للأمانة كان أن يضيق بسبب ضعف مردود حارسه البديل على محمود، الذي ربما يكون ابتعاده عن الخشبات الثلاث فترة طويلة، قد أثر سلباً على مستواه، فتسبب في دخول هدفين في شباكه، وربما ساهم في ذلك أكثر من عامل آخر، فبوسف العموري بدا أدواراً متواضعة، بدينياً وفيها، وهشام عبد المنعم الذي

* أربعة × أربعة *

٥٥ قدم الحسين وسحاب وأحد من أقوى وأرقى «الشوواء» الدوري، ربما على مدار اللوالبس العشرة الأخيرة.



إبراهيم سعيدية برز في مباراة العربي والختلي في لقاء الحسين

أما خلدون ارشيدات، فهو علة بعد غيبة سبب للرض، وهو معزور، وإنما أن نراه في مستواه للعبود، لأنه شاب مخابر، يجتاز بروج الإصرار.

* لقاء .. الإصفا *

٥٥ وفي الزرقاء .. بقيت الشبه صامتة رغم المحاولات العديدة التي راعت مزمها !!

٥٥ باغتت الحسين منافسه بديلين خلال نصف الساعة الأول، فقد ابتدا كمال الشاروف التهديد بكرة راسية لم يقف لها أي مدافع، سحاب، فأودعها سهلة في الشبكة، وتبعه عارف حسين الذي تأخر بكرة (مشكوك بتسلله) وسجل منها هدفاً ثانياً، الب حمية لاعبي سحاب، ليرى «الطوش» هدفاً مفاجئاً ومن كرة رما القائل، وفيما الشوط الأول يلفظ التفاس، كان «الأشهب» يهرب من «العين» هاني الصخرة وأحمد الشهران، ويواجه خلدون ارشيدات بشجاعة ويحقق التعادل !!

٥٥ الأربعة «الأخرى» جاءت في الشوط الثاني .. استغلها الأشهب وسط سيطرة سحابية واضحة، فأنفرد وسجل من الزاوية الضيقة، ويتحمل خلدون مسؤولية هذا الهدف، لكن منيب غرايبة أبدى موهبة ومهارة بارعتين، حين ألغى الهدف وهما الكرة بسهولة أمام جمال النواصرة الذي لم يتوانى في إيداعها الشبكة.

٥٥ الدقائق العشر الأخيرة من اللقاء كانت بحق «مجنونة»، فكل شيء كان خلالها ممكناً !! الأشهب صنع براءة الهدف الرابع، حين رفع كرة نموذجية على رأس «الراجحي» ومنها إلى الشبكة، فلاح سحاب شيخ لوز باهر، لولا أن تدخل «الشاروف» كان قاعاً، فحقق التعادل في اللحظات الأخيرة، وبالعراش أيضاً.

٥٥ بهذه الصورة الفنية التي ظهر عليها الأشهب، فإنه سيكون لخطر مهاجم في ملاعبنا على الإطلاق، بشرط أن يلتزم بالترتيبات، ويطبق كالة توجيهات مدربه «الكابتن» عثمان مسعود، الذي يدت بصماته واضحة على فريق سحاب .. عامة.

فقط ٤٠٠٠٠٠
PUMA
توب مكاش
للاعب كرة القدم
باركا

جبل عمان ١١٤٦٦٦
الحسين
الشابغ - الوحدات
ماركا

الأسبوع الثالث للدوري

الرمثا انفرد بالقمة .. والخسارة الأولى للبطل ! الفيصلي خسر أول نقطة، والأهلي حقق أول فوز



أبو عبيد - بحري - المربعين - راتب - والعقوري

٥٥ الأتارة بلغت أوجها في مباريات الأسبوع الثالث للدوري الكروي، الذي ظهرت فيه «القصوة» بأجل صورها، حين قرر الاتحاد «تأخير» موعد مباراة الوحدات والحسين من مساء الخميس إلى مساء الجمعة، وجاء «تعميمه» متأخراً مما جعل الجماهير تحضر بالألاف إلى استاد عمان الدولي، لعدم علمها بهذا التأجيل المفاجيء، فعادت ساخطة !!

٥٥ في هذا الأسبوع .. اقتنص الرمثا فوزاً ثانياً من سحاب في أريد وذلك قبل النهاية بسبعة دقائق، لينفرد الرمثا بقمة الدوري دون أن يفلتوا أية نقطة.

وفي وقت متأخر، نجح الفيصلي في التعادل مع القادسية، بعد أن «احتراق» أعصاب مشجعيه !!

أما الوحدات (حامل اللقب)، فقد سقط في فخ الهزيمة أمام «العقودة» لفريق نادي الحسين، الذي خطف النقطتين هو الآخر، في وقت متأخر !!

الأهلي .. رد العربي، وأحرز أول نقطتين بالكامل، واضلها إلى نقطتين من تعادلي سابقين !!

العربي واليرموك .. لا زال رصيدهما خالياً من أية نقطة !!

* الرمثا انفردوا غزوة سحاب ..

٥٥ حسب الرمثا كثيراً لمباراته مع سحاب، الوافد العتيق، الذي يمتلك هذا الموسم، وتخلل نجومه عن صياهم، أسجلوا هدفين، واضاعوا أضعافها، وإن كان العربي قد ظهر بصورة أفضل مما كان عليه في اللقاءين السابقين.

استحق الأهلي الفوز، فهو فريق سلس، يؤدي مباريات جميلة، لكن قسائية الهجومية تبدو أحياناً .. ضيقة !!

٥٥ في الموسم الماضي، اضاع القادسية على الفيصلي فرصة الإنطلاق نحو القمة حين هزمه في الذهاب .. وكان أن «يعطله» هذا الموسم أيضاً فقد تقدم بهدف لأحمد شريف، كان بالإمكان وتيرة تأخر، إلا أن جريس تادرس سجل هدف التعادل، حين أخذت كرتة الحارس المتألق خالد عبد الفتاح على حين غرة !!

٥٥ وكان النتيجة تنفي نحو التعادل، إلا أن سليم ذيابات كان له رأي آخر فحق هدف الفوز بكرة قوية، فزت شياك جعارة يعنف.

٥٥ ونجح «الأزرق» في التعادل !! ٥٥ كان الفيصلي أن يقع ضحية أسام الحاجز القساوي، الذي مثل له «عقودة» في عدة مباريات !!

٥٥ موسى عوض .. كان أكثر اللاعبين توتراً، وهو ديناسو الفريق، فاهتزت بالتالي صورته، وحين خرج بالبطاقة الحمراء، تحسن الأداء الفيصلاوي، مما نجم عنه الخروج من الميدان بتلقه .. لفرض مشجعو، أخذاً بالمثل الكروي القاتل - - نقطة في اليد، خير من عشرة على المدرج.

٥٥ في وقت متأخر، نجح الفيصلي في التعادل مع القادسية، بعد أن «احتراق» أعصاب مشجعيه !!

٥٥ باغتت الحسين منافسه بديلين خلال نصف الساعة الأول، فقد ابتدا كمال الشاروف التهديد بكرة راسية لم يقف لها أي مدافع، سحاب، فأودعها سهلة في الشبكة، وتبعه عارف حسين الذي تأخر بكرة (مشكوك بتسلله) وسجل منها هدفاً ثانياً، الب حمية لاعبي سحاب، ليرى «الطوش» هدفاً مفاجئاً ومن كرة رما القائل، وفيما الشوط الأول يلفظ التفاس، كان «الأشهب» يهرب من «العين» هاني الصخرة وأحمد الشهران، ويواجه خلدون ارشيدات بشجاعة ويحقق التعادل !!

مشاركة اردنية بالبطولات العربية

اختارت لجنة الحكام العرب لكرة القدم في اجتماعها الذي أقيم على هامش بطولة السوبر، السيد مسودج خوربا مشرفاً تكميلاً على مباريات المجموعة الرابعة لبلاندية أبطال الدوري التي ستقام في حلب خلال الفترة الواقعة بين ٧-١١ حزيران القادم والتي يشارك فيها فريق الفيصلي، كما اختارت اللجنة حكماً دوليان دحام عفيفات وعمر الشناوي للمشاركة بإدارة مباريات أبطال الكاس للزمع القادمة في لا قاهرة، في الفترة ما بين ١٤-٢٢ آب القادم.

الوسط أو التسديد المباشر من لاعبي خط الوسط دون اللجوء للفنح اللعب على الجانبين مما سهل مهمة دفاع الحسين خاصة هاني الصخرة ولداي الحارس راتب الضامن دوراً مميزاً بالحفاظ على شباكه نظيفاً قبل أن يخرج مصاصياً أثر تصديقه لقتله هشام ... حيث حل مكانه زميله خلدون ارشيدات الذي قام بدورة كاملاً.

وقد التبت مشر مصباح مدرب الحسين صدراته على التصرف في الوقت المناسب عندما زج باللاعب جمال النواصرة ليمسك الزمام بوسط اللعب مستفيداً من القفزة الواضحة.

في وسط الوحدات حيث كان إبراهيم سعيدية وعاد الزغل دون مستواهما وببلي جمال وهشام لمجدهما يحاولان ونجح الحسين في اقتناص إحدى الكرات المرتدة عندما قطع هاني الصخرة الكرة ومربها وسط حراسه الزغل وجمال دون مضايقة إيمرهم خلف دفاع الوحدات الذي أراد تطبيق نظام خشف التسلل بينما بقي عصام محمود لم يتقدم لينفرد عارف حسين بالحارس على محمود ويسدد الكرة أرضية على يسار الحارس .. بعدها افتتح محمد فامر مدرب الوحدات أن لربه بلعب بطريقة خاطئة واشترك طلال الربابعة بدلاً من عمار الزغل وإن كان الوقت متأخراً فضغطت الوحدات وضاعت منه عدة فرص.

مباريات الأسبوع الخامس

الرقم	الفرق	اليوم والتاريخ	الساعة للمباراة
١٧	الوحدات × الأهلي	الجمعة ١٢/٤/٩٢	ساعة عمان
١٨	العربي × الرمثا	الجمعة ١٢/٤/٩٢	ساعة الحسين
١٩	الفيصلي × سحاب	الجمعة ١٢/٤/٩٢	ساعة عمان
٢٠	اليرموك × القادسية	الجمعة ١٢/٤/٩٢	ساعة عمان

prince
Playing in the Zone.

ركتات ٩٢ بينيديك

prince
CTS SYNERGY™ 32

الشعباني - جبر - صحتان - المصنوع
١٤٦٦٦٦
تلفون ١-٩٢٢٢٢

المدخل
١١٤٦٦٦
تلفون ١١٤٦٦٦

كوكيتيل... كوكيتيل... كوكيتيل

* لينيكز .. النجم الأول للموسم الكروي الانجليزي *



٥٥ احتل « غاري لينيكز » الذي يتأهب لترك اللعب الانجليزي لقب افضل لاعب كرة قدم في إنجلترا لعام (١٩٩٢) . وذلك في الاستفتاء السنوي الذي تجريه مجلة اتحاد كتاب كرة القدم في بريطانيا حيث تفوق على (١٣) لاعباً بفارق أربعة أضعاف الاصوات التي حصلوا عليها . وهذا هو المرة الثانية التي يحوز فيها لينيكز هذا اللقب . حيث ناله في عام (١٩٨٦) حين كان يلعب ضمن صفوف نادي إيفرتون .

وهو من أعضاء فريق توتنهام هوتسبيرز ويتصدر حالياً لائحة هدافي الدوري الانجليزي . وسوف يلعب آخر مباراة له مع فريقه هذا في الشان من ايار المقبل امام نادي مانشستر يونايتد في حين يلعب مباراته الدولية الأخيرة ضمن صفوف منتخب إنجلترا خلال بطولة كأس الأمم الأوروبية في السويد التي ستقام في حزيران . وسينتقل لينيكز في مطلع العام المقبل الى البيان يلعب ضمن أحد فرقها مقابل (١) ملايين دولار .

منتخب السويد .. هزم تونس بصعوبة



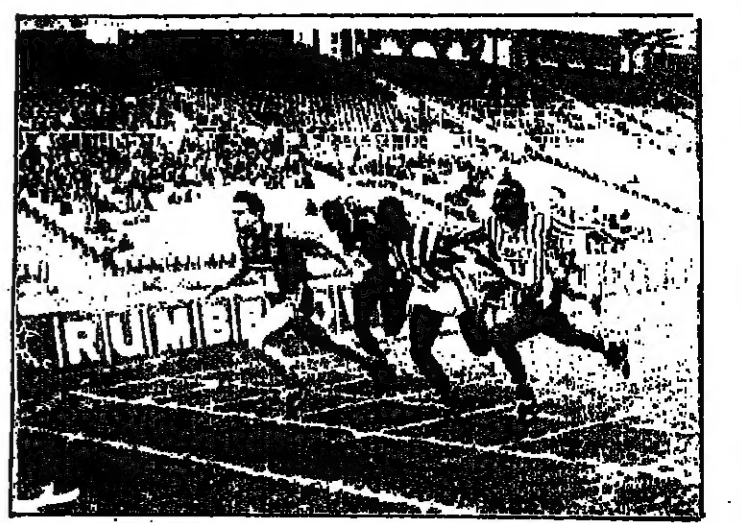
(١١) غاب عن المنتخب التونسي لسانه بالمنتخب السويدي . الذي يستعد لمواجهة نهائيات كأس الأمم الأوروبية التي ستعقد في بلاد خلال حزيران المقبل .

أقيمت المباراة على أرض استاد المزدحم بالعاصمة التونسية وسجل المهاجم السويدي « كينث أندرسون » الهدف الوحيد في اللقاء عند الدقيقة (١٧) من الشوط الثاني حيث كان المنتخب التونسي هو الأخطر والأكثر هدافاً للفرص ولعل أبرزها تسديدة جمال الاسام التي ردها عارضة الفريق السويدي .

وقد غاب عن التشكيلة التونسية ثلاثة من أعمدتها الرئيسية . حيث يلعبون كمحترفين في الاندية الأوروبية هم : التلمساني والحجوي واليهري .

* المنتخب السويدي .. استعدادات

شيفلد يونايتد والنهوض المتأخر



لايو شيفلد يونايتد أثناء التدريب

نادي الاتحاد السوري بطل الاندية العربية السابعة للسلة

استطاع الاتحاد السوري بتوليف نجمة الفريق محمد ابو سعدة ، وانور عبد الحي من تحقيق الفوز الفعلي على حلق الوادي التونسي الذي استعان لاعبيه بالسرعة ولكن كثيراً ما اخفقوا التسجيل من تحت السلة ، وفي مباراة سادما الد والجزر في فرق الاصابات من ١٤ نقطة للاتحاد حتى أصبح الفائز نقطة واحدة ومكانا ليدني الاتحاد المباراة لصالحه بنتيجة ١٧/٧٢ . ليحتل صدارة البطولة تارة حلق الوادي والاتحاد الاسكندري ثلثاً .

سيورتنج المصري بطل السيدات

اما بطولة السيدات الثالثة فقد حصلت سيدات سيورتنج على المركز الأول ثم الجلاء السوري والهبلا التونسي ثلثاً .

الاربعاء المقبل الاجتماع الثاني لاعلمية الدستور



لجنة جامعة لاعضاء اللجنة الاعلمية

ناقشت اللجنة الاعلمية لبطولة جريدة الدستور العربية بكرة السلة في اجتماعها الأول الذي عقد بمقر الجريدة يوم الاربعاء الماضي خطة عملها وكافة الامور الادارية والفنية للجنة . وبعد ان رحب الزميل محمد الحبيدي رئيس اللجنة بكافة الزملاء الاعضاء استمعته اللجنة الى تقرير مقرر اللجنة العليا للبطولة الزميل محمد فكري حسن الذي ذكر ان الدستور خاطبت اتحاد السلة للموافقة على الموعد الجديد للبطولة خلال النصف الأول من شهر ايار القادم . وسعت اللجنة الزميل خالد الغول مقرر اللجنة والزميل صالح اسعد والفرع مسؤولين عن مهام السكرتاريا بالجنة ، والقررت اصدار كتيب خاص بالبطولة يوزع على يوم الافتتاح إضافة الى اصدار نشرات يومية خاصة

انطلاق تصفيات كأس العالم ١٩٩٤

فيل سنتين وشهران من انطلاق نهائياتها في الولايات المتحدة ، بدأت تصفيات كأس العالم في القارة الأوروبية حيث أقيمت مباريات فازت فيها بلجيكا واسبانيا اللتان تقابلتا في كاس العالم الماضية . على ايرس وابانيا ١/١ صفر و ٣/٠ صفر على التوالي . الجدير بالذكر ان التصفيات الأوروبية ستلزم ١٤ منتخباً تقابل

برنامج تلفزيوني فان هو المطلوب

بعد ان تم كصف عمر مباريات الدوري الإيطالي في التلفزيون الرياضي ، لعل هذا التلفزيون مسلسل الاممباله بالرياضة العالمية . حينما بدأت لقرات الدوري الأوروبي والاخبار العالمية تختفي من المجلة الرياضية الذمية ولم يبق سوى برنامج العالم الرياضي السخيف بمعلقة الذي لا يعرف الخمسة من الطمسة فالامور الرياضية ولا تحتوي مواهبه الا على الزعيق ان أصبح عشاق الرياضة العاليين في الأردن محشورين في زاوية لحي يتحتموا بمشاهدتها أصبح لزاماً عليهم ان يتجهوا الى محطات التلفزة للجأورة التي تبعد في نال الاخبار الرياضية العالمية وبسرعة وكفاءة عاليين مقارنة مع تلفزيوننا كحراً ما يطالعنا منع للجنة الرياضية قائل بأن لدينا الكثير الكثير من البرامج العالمية الا ان ضيق الوقت يمنع تبثها وهذه هي حجة مرفوضة فالوقت وخاصة في التلفزيون الرياضي يمكن ايجاده فحينئذ لا نحتاج في شطب برنامج العالم الرياضي التجاري ومباراة الدوري اللاتني الميت واستبداله ببرنامج رياضي يعرض الاحداث بمستجد على اسبوع يوم الاثنين والثلاثاء لمباريات الدوري الأوروبي التي تقام يوم الاحد او السبت تصبح غير ذات قيمة ولديهم نسبياً عند عرضها يوم الجمعة حيث تكون قد شاهدتها في المحطات الجأورة وهذا حلقاً فاذ ارد تلفزيوننا ان يبقي السباق كما عودنا عليه ان يراعي اذواق محبي الرياضة العالمية ببرنامج خاص بيده ويقدمه من هم خبراء فيها . مجرد اقتراح تعرضه على التلفزيون كي يستعيد مشاهديه واذا لم يعلل فن نلتاز عتراً لهماك محطات اخرى نستطيع اروا غلبنا منها !

باتر وردم

الارثوذكسي بطل دوري السلة للسيدات ١٩٩٢



٥٥ سيدات الارثوذكسي بطل الدوري

الفريق	عدد المباريات	فوز	خسارة	الاصابات التي سجلت		المجموع النقاط	الترتيب
				الشوط الاول	الشوط الثاني		
الارثوذكسي الاهلي	٦	٦	-	١٩٩	١٤١	٣٤٠	١
الجزيرة	٦	٤	٢	١١٣	١٤٤	٢٥٧	٢
الهيومنتمن	٦	٢	٤	٩٧	١١٨	٢١٥	٣
المجموع	-	-	-	٥١٢	٥٠٠	١٠١٢	-



٥٥ من نهائي الدوري الارثوذكسي والاهلي

هناك الفرق الارثوذكسي : لارا المصري ٩٩ نقطة ، جيهان عبد النور ٩٣ نقطة الاهلي : سريسا نفوي ٦٤ نقطة ، لارا السعيد ٥٤ نقطة . الجزيرة : هلا الحسين ٤٢ نقطة ، سهر مقوسي ٣٩ نقطة . الهيومنتمن لارا كلفوركيا ٦٤ نقطة ، الن بنيايات ٥٩ نقطة .

نجمة التصويبات الثلاثية الن بنيايات ٩ محاولات ناجحة .

* ملاعب السلة * اعداد - ناصر الديرساوي

اراء في الدوري



٥٥ رزق المصري

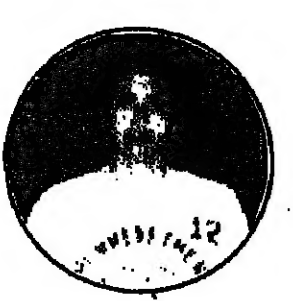
ليسام في تطوير المستوى واعطاء الفرصة للاحتكاك مدة اطول . حيث ان الفرق قد تقترب مدة ٦ شهور ولكنها تلعب مبارياتها القليلة خلال اسبوعين . مما يظل فرصة الاستفادة من الاخلاء التي تحدث من خلال المباريات . ومن الناحية الفنية الكثير من اللاعبين لديهم ضعف كبير من حيث الالة الهاري الفردي والجماعي فلم اشاهد اي من الفرق تلعب باساليب تساعد على تطوير اللاعبين او دفعهم لمستوى افضل وغالباً يكون اسلوب دفاع المنطقة هو القاتل ولا يتغير . إضافة لضعف اللياقة البدنية لهذا يدل على عدم الاعداد الجيد للموسم وقان المشاركة بالدوري هي مجرد المشاركة وليس للعامة .

وشامل من الاندية الاهتمام والرعاية بفكر المستطاع بفريق السيدات حتى يقتضي لنا مستقبلاً تشكيل منتخب جيد على المستوى العربي . وعلى الانحدار مسؤوليته كبيرة بهذا الخصوص من حيث وجود المدرب لاشراف على تدريب الفريق واعطائه الفرصة الفاعلية لاعاد فريق مناهل اما ظهور لاعبات موهوبات في مباريات فلبه ومحدودة لا يمكن الحكم على هذه الوجوه الا من خلال اعطاء الفرصة الكاملة حيث ان النتائج في الدوري محسوبة بشفة ولا مجال لشوؤها فان فرص بروز اللاعبات قليلة . ونال من الاتحاد اقامة بطولات لفئات عمرية اخرى للسيدات .

الوقت غير مناسب

اللاعبين بنيايات رئيسة فريق الهيومنتمن قالت ان اعدادنا لم يكن كافياً ففتر من الاسباب . وحاولنا بفكر المستطاع تقديم افضل ما لدينا من الكفاءات ولكن وقت المسابقة كان غير مناسب لقرب الاستحقاقات إضافة الى اقامة ثلاثة مباريات بالاسبوع وهذا لم يحصل حتى في مباريات الشباب الانحدار يخطط ما يشاء وما على الاندية الا التنفيذ وتامل تلامي هذه الامور السلبية مستقبلاً . ودعوا زيادة النشاط للسيدات من خلال اقامة بطولات تشعبية مختلفة او لفئات متعددة ، كما تطرق للتكثيف حيث نال ان بعض الحكام قاموا بتحكيم مباريات بعد غياب فترة طويلة عن التحكيم ، كما انهم لم يتسجموا مع مباريات السيدات التي لها ادارة محيطة لابد ان يكون فيها الكثير من الحكمة والخبرة . وعن ابرز الوجوه التي ظهرت هذا الموسم اللاعبات (سريسا نفوي وهلا الحسين وتالا الموج)

سلامات



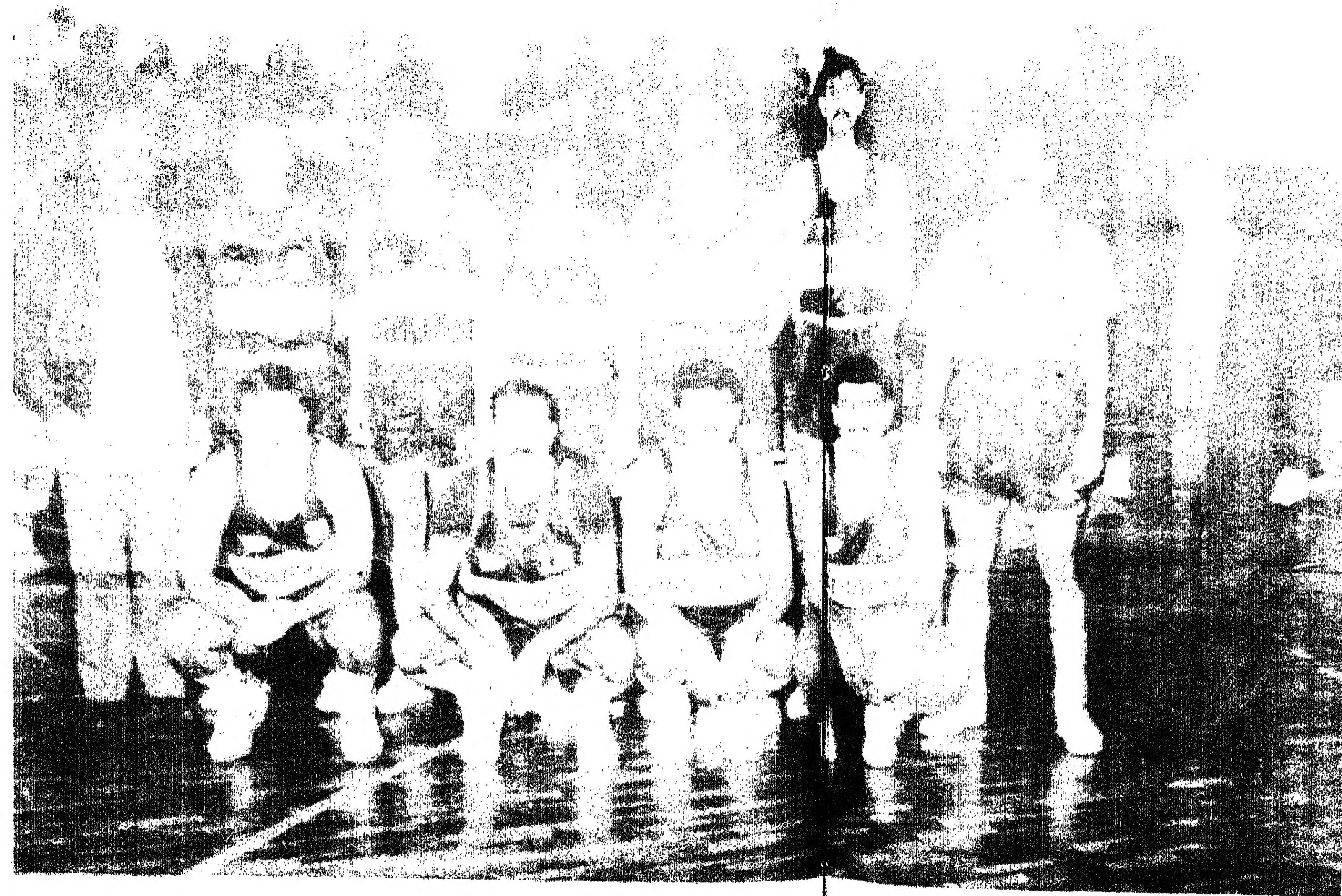
٥٥ لارا كلفوركيا

اللاعبة لارا كلفوركيا من الهيومنتمن التي اصيبت بكسر بالانف في مباراتهم مع الجزيرة نتيجة احتكاك غير مقصود تمنياتنا لها بالسلامة .

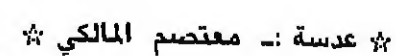


٥٥ ام مراد بركات

اما مراد بركات مدرب النادي الارثوذكسي للسيدات قال ان الدوري هذا الموسم خلط له تاريخياً لمجرد التكثيف . ولم يبرمج على اسس فنية



[Faint handwritten notes or bleed-through from another page]



وتوفوا من الجيوش ..
 * عثمان (اداري) * عبد الله مزير * كمال الطلو * امجد الطنبور * سمير مرئى *
 محمد ابرار * عبد اللطيف ابو قورة * رزق المصري (مدربا) .

جلبوا من الجيوش ..
 * كاسترو ابراهيم * مروان معتوق * ايهاب الطري .

هدية

* منتخب الشباب للسلة في اجازة *

منتخب الشباب للسلة الذي شكل قبل شهرين من الآن وتاملنا فيه الخير مستقبل السلة الأردنية لوجود العناصر الموهوبة التي تحتاج الى الرعاية والاهتمام بها من خلال الاعداد المخطط له على المدى البعيد يبدون الفريق اعطي اجازة قد لا تكون قصيرة بعد ان شارك في بطولة النجوم وسيتنجم جميعه اذا تقرر ان تقيم بطولة رسمية عربية او اسيوية ولكن نأمل ان يستمر الاتحاد في رعاية المنتخب لتطوير مستواه خاصة وان لا يوجد نشاط للاتحاد في الفترة القريبة.



معسكرات في امريكا
الدكتور فائق ابو حليمه امين سر
اتحاد السلة قال :

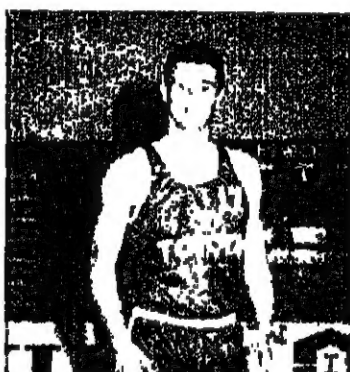
منذ ان تم تشكيل منتخب الشباب وتقرر المشاركة في بطولة النجوم ، بدأنا الاعداد السريع للفريق وكانت الفترة الزمنية غير كافية ليكون الفريق جاهز لخوض مباريات قوية تضم العديد من النجوم الدوليين ، ولكن تشكيل المنتخب بعد ذاته كان مكسب لانه سيكون فريق المستقبل ، وان شاء الله سوف توضع خطة اعداد متكاملة تشمل المعسكرات الداخلية والخارجية وهناك نية لالامسة معسكرات في الولايات المتحدة الأمريكية في الصيف ،

وسوف نشارك بهذا المنتخب في اي بطولة او مناسبة لاكتساب المزيد من الخبرة والاحكام ، واذن ان لا بد من اضافة بعض اللاعبين الذين برزوا

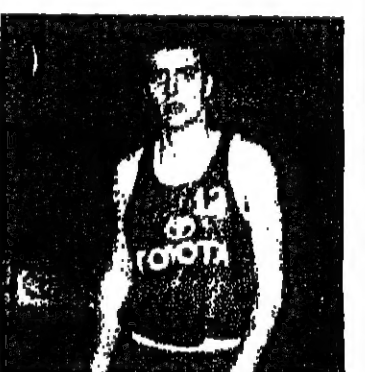
المنتخب لم يتدرب الدكتور علي الخطيب مدرب منتخب الشباب قال (للاعب) : في الحقيقة بعد بطولة النجوم لم يتدرب الفريق وذلك لكثرة من الامور منها عودة اللاعبين لاندبيتهم للاستعداد للمو سم وظروف الدراسة ، ولكن بالاستقبال القريب سيتم تجميعهم للانتظام في التدريبات من اجل المشاركة المقبلة في البطولات العربية او الاسيوية ، واذن ان لا بد من اضافة بعض اللاعبين الذين برزوا



اللاعب : انور حداد
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الجزيرة



اللاعب : زياد التابلي
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ١٧٣ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : رائد الحاج احمد
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٩٥ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : محمد الشمالي
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الاهلي



اللاعب : منتصى ابو الطيب
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٩٦ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : محمد حمزه
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : سامر طه
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : غيث عنابي
الميلاد : ١٩٧٣
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الجزيرة



اللاعب : مروان الصعدي
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ٢٠٠ سم
النادي : الاهلي



الدكتور علي الخطيب

الشباب في بطولة النجوم قال انها كانت ايجابية من كافة الجوانب ، خاصة التعرف على طاقات وقدرات ومواهب اللاعبين الذين اتاحت لهم فرصة اللعب امام نجوم كبار لهم سمعتهم على الساحات الدولية . وهناك لاعبون برزوا في البطولة امثال (فواز الهندي ، نورس الخص ، وسام شينو) سوف يتم ضمهم للمنتخب ، والنية تتجه الى تشكيل فئات عمرية اخرى حتى تأخذ فرصتها من الاعداد والتطوير بالمستوى لترتفع



منتخب الشباب والوحدة السوري



اللاعب : سلطان ابو مريم
الميلاد : ١٩٧١
الطول : ١٩٣ سم
النادي : الاهلي



اللاعب : جان ساحلية
الميلاد : ١٩٧٠
الطول : ١٨٤ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : مصطفى النول
الميلاد : ١٩٧٢
الطول : ١٩٢ سم
النادي : الأرثوذكسي



اللاعب : مضر بركات
الميلاد : ١٩٧٢
الطول : ١٨٤ سم
النادي : الأرثوذكسي

هذه نوادينا

اللاعب «في نادي الطرة الرياضي» ايرادات محدوده وطموحات كبيرة

كتب : احمد ابو الشيخ

يعتبر نادي الطرة الرياضي أحد أبرز الصروح الرياضية في منطقة الشمال ، فقد لعب على مر تاريخه الذي يزيد عن العشر سنوات دوراً مميزاً في عملية البناء والتطوير للرياضة في المنطقة بشكل عام ، من هنا تشكلت قناعتنا بضرورة القيام بزيارة إلى مقر النادي في بلدة الطرة التي تبعد عن مدينة الرمثا حوالي عشرة كيلوات من الامتار ، وبالفعل فقد قمنا بالزيارة واستقبلنا هناك اعضاء النادي بحرارة .



وزير الشباب والنائب عبد الرؤوف الروابدة ورئيس النادي والنائب الزعبي في حفل افتتاح النادي

فكرة التأسيس: تحدث السيد شاهر حجازي رئيس النادي في البداية عن فكرة تأسيس النادي فقال : « يعتبر نادي طرة من الأندية المتميزة في محافظة إربد فقد تأسس سنة ١٩٧٩ بجهود زارة من الشباب المتحمس والواعي ، ولقد سعت الهيئات الادارية المتعاقبة على ادارته منذ تأسيسه ، جاهدة لان يكون لهذا النادي ميني خاص به ، يبرز فيه كافة النشاطات الثقافية والاجتماعية والرياضية وعملنا بالفعل على تحقيق ذلك بدعم من بلدية الطرة ، التي تترعت بطبعة أرض لهذا الميني ، وبدأت عملية البناء في العام ١٩٨٦ بدعم من وزارة الشباب وترعات الخريين من أبناء هذا البلد المعطاء ، والحمد لله تم إنجاز الميني الذي تبلغ مساحته ٢٨١م في نهاية عام ١٩٩١ » .

موارد النادي: ورداً على سؤال يتعلق بإيرادات النادي قال السيد حجازي محمد النادي في إيراداته ، على اعضاء الهيئة العامة البالغ عددهم (١٧٥) عضواً ، إلا ان الملازمين منهم لا يتجاوز عددهم (٧٥) عضواً ، كذلك فان النادي يعتمد



من حفل توزيع الشهادات الفخرية

على ابنه بلده الشجرية واهل الطرة من خارج البلدة في جمع التبرعات ونخص بالذكر هنا الرئيس الفخري للنادي الدكتور صالحي درايه ، وكذلك اعضاء الشرف ومنهم معالي النائب سليم الزعبي والسيد فواز الربيع والسيد طلال العجل وغيرهم .

نشاطات النادي :

اما بالنسبة لنشاطات النادي فهي متركزة على لعبة كرة القدم منذ التأسيس وذلك لفئة الاعبات المادية وعدم وجود الملاعب التي تقدم فنية الألعاب ، والتي تعتبر البنية السليمة بشكل عام ، ومن مذكر (اللاعب) تقني على وزارة الشباب بالتنسيق مع وزارة البلديات وبلدية الطرة ، بالإضافة قطعة الأرض المجاورة للنادي واشاء الملاعب التي تخدم نشاطات الشباب ونمى مواهبهم ، هناك فنانا تقني على وزارة الشباب اقامة مجمع رياضي ببناء أبناء هذه المنطقة أسود بمناطق اخرى .

مشكلات :

وعن أبرز المشكلات التي تعيق مسيرة النادي قال السيد حجازي : « يبرز في طليعة المشكلات انحصار الاتحاد على القائمة للمباريات على ملاعب المدن الكبرى ، مثل عمان والزرقاء وارب ، وجرمان اثبتنا من اللعب على أرضها وامام جماهيرها . وهذا بعد ذاته يزيد من مصروفات الأندية في القرى ، ويجرم الجماهير من الشغل في اندبته ، فحيناً لو يقوم اتحاد الكرة بإقامة قسم من مباريات كل فريق على أرضه إذا كان يمتلك ملعباً مناسباً » .

واضاف السيد حجازي قائلاً : « كذلك فان فريق كرة القدم يعاني من كثرة الاصابات والتي تكلف النادي مبالغ كبيرة ومن هذا المنطلق فاننا نقمى على وزارة الشباب ووزارة الصحة بتأمين اللاعبين في الأندية صحياً ومعالجتهم في مراكز الطب الرياضي (مجاناً حتى يمانح هؤلاء الشباب مواهبهم بلا خوف او قلق » .

مدرّب لفرق النادي :

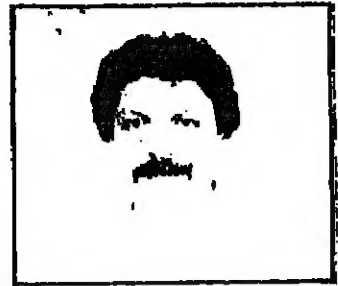
وكشف السيد حجازي النقاب عن قيام إدارة النادي بتعيين كادر تدريبي لكافة الفرق (تحت سن ١٣ ، تحت سن ١٦ والفرق الأول حيث لم الاتفاق مع الدكتور محمد ابو دولة المدرس في كلية التربية الرياضية بجامعة اليرموك ليكون مستشاراً او مشرفاً على تدريبات هذه الفرق .

الهيئة الادارية :

تتألف الهيئة الادارية لنادي الطرة حالياً من السادة : شاهر حجازي (رئيساً) علي بركات (نائباً للرئيس) قاسم ارشيدات (أمين سر) فاضل درايه (أمين صندوق) صابر الزعبي (رئيس للجنة الرياضية) محمد حجازي (فيصل قرياع ، سلطان جنيدي ، منذر جنيدي (اعضاء) .

* احاديث كروية *

بقلم الكاتب سعد حمزة ..



البناء النفسي التكتيكي
المرحلي المتداخل في
الكرة الحديثة..

كلنا يعلم ، بأنه حصل تطور في الإضافات التكتيكية لكرة القدم ، وأصبحت حالة مميزة ، وخاصة على المستوى الأوروبي ، وخلال المناسبات المتقدمة .

الكثير من مدربينا ولاعبينا واداريينا ، يتصورون دائماً ان المتغيرات التكتيكية ، ناتجة عن متغيرات تقنية فقط ، لها علاقة بتطور المركز والأداء الفردي والخطوط واللياقة ، والأوضاع الدفاعية والهجومية .

الجواب على ذلك بكلمة «نعم» قد لا يكون مختصلاً ، كما يقتصر البعض ، فعليك ان تتسقى حل أفكارك القديمة رغم اعتزازك بها ، لأنها رصيد تجربتك الطويلة ونجاحك السابق نجما مضى ، عليك ان تستعد وتنهض لاستيعاب مراحل البناء النفسي التكتيكي المتطور والمتداخل ، فصرارك التكتيكي مجردة ، يعتمدها المدربون في عملهم اليومي ، وهناك مراحل التحريك الشامل يعتمدها المدربون خلال عملهم المرحلي والموسمي ، والتدريب المتدرج يمتد لتطويرة إلى مستوى شامل وبمسار وحسب قدرة اللاعبين والظروف المساعدة .

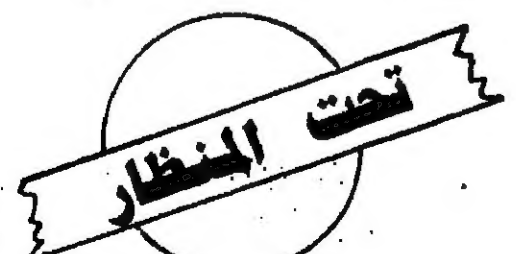
فعلينا ان نذكر دائماً ان عملية التطبيق المتدريج المتدرج والشامل لا يمكن تطبيقها بالمستوى المطلوب ، إلا إذا رافقته مراحل بناء نفسي واستعداد ذهني لاستيعاب التحديك اللازم للتطوير .

وعلياً ان نهيء ونجهز اللاعبين نفسياً وذهنياً بصورة متوازنة ، بحيث تتعامل مع التدريبات التكتيكية اليومية لتطوير الجانب التكتيكي ومستوى التنفيذ الفردي والجماعي ، والأهم من ذلك ان نعتد في عملنا اليومي التدريبات العملية لتطوير الجانب النفسي ونتيجة لذلك نصل إلى البناء النفسي التكتيكي المتطور ، البعيد عن حالة القلق والفتور ، بعد ان فرضنا من خلال التطبيق العملي على اللاعبين قناعة تامة بالمهام التكتيكية والمتغيرات المتطورة ، ناتجة عن حالة الاستقرار النفسي ، وبذلك يتمكن من مواجهة الخصوم والجمهور والحكام ، وتأثيراتها على البناء التكتيكي والنفسى للاعبين ، لأنهم تروبووا نفسياً من أجل البناء التكتيكي ، وتروبووا تكتيكياً من أجل البناء النفسي .

علينا ان نتجنب الإهتراف النفسي خلال التطبيق التكتيكي ، لانه سيسبب انفصالاً دائماً بين الجانبين ، وينتقل اللاعبين والفريق إلى الدخول في مشاهد واجتهادات ، تكون نتائجها دائماً سلبية على مستوى الأداء الفردي والجماعي ، وبالتالي تنعكس على نتائج الفريق ، فنصل إلى حالة الإخفاق والانكسار .

وعلى العكس من ذلك ، فإن الاستقرار النفسي التكتيكي يصل بالفريق إلى حالة الثبات والصفاء أمام كل الظروف الصعبة ، وخاصة أسلوب ضغط الخصم تكتيكياً والجمهور نفسياً ، فينتج في التطبيق رغم المواجهات ، ولان المناعة والمقاومة متوفرة بالمستوى المطلوب في الجانبين وليس في جانب واحد فقط ، كما يحدث دائماً .

وعلياً ان نولن بدقة بين مستوى البناء النفسي والبناء التكتيكي ، فلا يجوز ان تكون المهام التكتيكية والمتغيرات المطلوبة بمستوى صعب ومعقد وأرقى من مراحل البناء النفسي ، وعلياً ان نأخذ بعين الاعتبار امكانية الخصم ومستوى خبرته ، لينتمكن من مواجهته نفسياً وتكتيكياً .



محمد الاشهب ، جمال النواصرة ، زياد ابو شنب ، اسماء تستحق الاهتمام من قبل الجهاز الفني المشرف على تدريب المنتخب الوطني لكرة القدم اذا كان المقياس الحقيقي للاعب ظهوره وتألقه بمباريات الدوري .. ولن تكون سنة او سنتين من الزمن عائقاً دون وصول لاعب لتشكيل المنتخب الوطني .

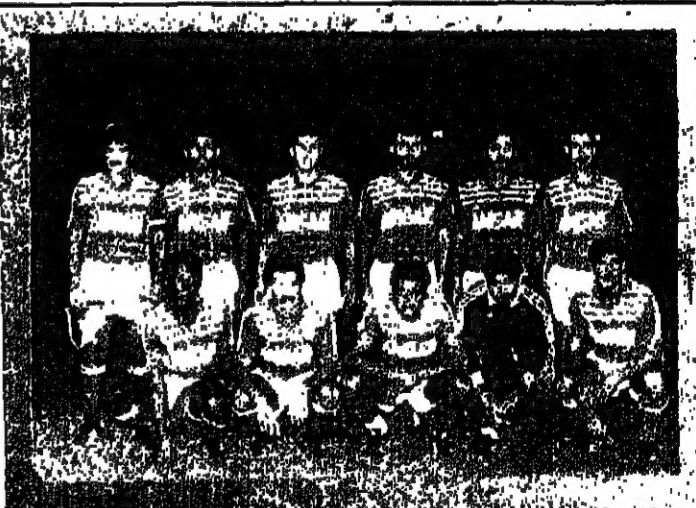
منتخب الامارات يقابل سوريا وقطر



منتخب الاماراتي .. استعدادات مكثفة ..

٥٥ ضمن استعداداته لتصفيات كأس الأمم الآسيوية ، يلتقي منتخب الامارات لكرة القدم مرتين مع المنتخب السوري ، يومي ١٤ و ١٧ ايار المقبل ، في مدينة العين .
كذلك ، فإن المنتخب القطري قد طلب من شقيقه الاماراتي ، ان يلتقيه ويدا في العين ايضاً وذلك قبل ٢٤ ايار ، وهو موعد انطلاق التصفيات .
من جهة اخرى ، فإن مدرب الامارات ، «لويونوفسكي» قد ارجأ الاعلان عن التشكيلة النهائية للمنتخب حتى الاسبوع القادم ، وذلك ليعطي نفسه فرصة التاكيد على متابعته لبعض النجوم الواعدين تحت مجهر الاختبار من خلال مباريات الدوري المحلية ، ولجعلهم فرصة اخيرة امام هؤلاء النجوم للحاق بركب المنتخب في المرحلة المقبلة .

الانصار .. احتفظ بالدوري اللبناني



الانصار ... يمثل لبنان (الرياض)

٥٥ للمرة الرابعة على التوالي ، يتوج فريق نادي الانصار بطلاً لدوري الكروي في لبنان ، وذلك اثر فوزه في ايام الدوحة النهائية على فريق نادي التضامن بهدفين نظيفين ، احرزهما اللاعب عبد الفتاح شهاب خلال ربع الساعة الاول من مباراتهما الالهية التي جرت على أرض ملعب بلدية برج حمود ، وحضرها جمهور حاشد .
وكان الانصار قد هزم التضامن في ذهاب النهائي (٢-١) ، حيث تصدر كل من هذين الفريقين مجموعته بالدوري العام .
وبهذا ، فإن الانصار قد نال البطولة عن جدارة ، ودون أية خسارة ، حيث فاز (١٦) مباراة ، وتعادل في اثنين .

وظفر الأهلي .. بكأس قطر *

٥٥ نال فريق النادي الأهلي كأس قطر لكرة القدم ، بعد ان حقق فوزاً لجزلة - التمهيد - لانا باللاعب عبد الله جاسم يخلف هدف الفوز للأهلي .
وقد يابر الريان الى التسجيل مبكراً بواسطة مهاجمة زامل كواوي وعبد الله اللاعب الاهلاوي وليد علي .. وفي الشوطين الأخيرة من اللقاء

الدوري الغماني

* ظفار في المقدمة ، وفنجا مهدد بالهبوط !!



فنجاء .. هجره نجومه ، فتراجع ستواه عتراً !

٥٥ غريب أمر الدوري في سلطنة عمان هذا الموسم ! ففريق نادي فنجا اشهر الاندية العمانية والقوام على الإطلاق ، تعطلت خطاب بصورة غير معقولة ، فتراجع الى موقع متأخر على اللوحة ، جعل منه أحد الفرق المهددة بالهبوط الى مصاف الدرجة الثانية .
ان فنجا يلعب الآن في المركز الحادي عشر ، متساوياً مع فريق الامال العريق ، دون ان يلعب باكثر من ثلاث مباريات فيما خسر ستاً ، ولم يسجل هجومه سوى عشرة اهداف ، وذلك في الاسبوع السابع عشر ، الذي جاءت نتائجه على النحو التالي :-
٥٥ فاز نادي ظفار على الهلال (١-٢) لتصدر لائحة الترتيب برصيد (٢٥) نقطة .
٥٥ فاز نادي ظفار على الهلال (١-٢) لتصدر لائحة الترتيب برصيد (٢٥) نقطة .
٥٥ فاز نادي ظفار على الهلال (١-٢) لتصدر لائحة الترتيب برصيد (٢٥) نقطة .

* اللجنة الفنية للفيفا .. تفقد استعدادات المغرب



المنتخب المغربي .. ستواه للتواجد في كأس الامم الإفريقية الأخيرة .. هو لفظ في غير صالح لتتجهيم كأس لعالم !!

واختتمت اللجنة مهمتها يوم الجمعة الماضي بالسير الى مدينة مراكش حيث تلتفت لمعربي الحربي وسيدى بن علي .
هذا وسيعرض المغرب في فيلم جديد عن استعداداته لاستضافة كأس العالم لم إخراج في ايطاليا بوضع فيه كافة الاستعدادات المغربية لهذا الحدث الكبير .
واختتمت اللجنة مهمتها يوم الجمعة الماضي بالسير الى مدينة مراكش حيث تلتفت لمعربي الحربي وسيدى بن علي .
هذا وسيعرض المغرب في فيلم جديد عن استعداداته لاستضافة كأس العالم لم إخراج في ايطاليا بوضع فيه كافة الاستعدادات المغربية لهذا الحدث الكبير .

٥٥ في مباراته الأولى من الدوري ، فاز فريق نادي النصر على فريق نادي الوحدة بهدفين نظيفين ، واصبحت مباراته المحلية يوم الخميس مع منافسه التقليدي الهلال حاسمة .. إذ ان نتيجتها تحدد اسم الفريق الرابع الذي سينضم الى الكؤبة لتقديمه للتأهله بقوة على الفة ، والتي عرف منها كل من فريق الشباب حامل اللقب ، وأهل جدة والاتفاق .
من جهة أخرى بدأت مباريات كأس ولي العهد السعودي وكانت نتائج الدور الأول كما يلي :-
٥٥ فاز الهلال على الرياض (١-٠ صفر) .
٥٥ فاز الأهلي على ضمك (١-٠ صفر) .
٥٥ في لعبته المؤخرة .. فاز الناصية على الانصار (١-٢) .

اختتام الدورة الدولية لتنس الطاولة
الاجتماع على اهمية الدورة وتحقيقها للفائدة المرجوة



نجاة ، ادبية ، فادية ، صديقي ، عامر ، مازن ، زيد

هذه الدورة الكثر وخصوصاً لينا يخلع بالشرابات الازرقية ل لعبة كرة الطاولة والتي كان التركيز عليها كبيراً في كيفية التركيز على تعلمهم واستيعابهم وتصحيح الاخطاء بطرق علمية .. واذا كان هناك من ماخذ على الدورة فهو يكمن بأنها جاءت مكثفة ولا يوجد فيها اوقات الراحة .

شكر لاتحاد الطاولة

محمد علي جندل من جامعة اليرموك .. يرى ان الفائدة كانت كبيرة لان الدورة بمحاضراتها سواء منها العملية والنظرية اشعلت على امور اساسية والعكار جديدة بالنسبة لتدريب اللاعبين المستجدين واستطيع القول انني استلذت منها الكثر .. ولا انسى اني اتقدم بالشكر لاسرة الاتحاد الاردني لكرة الطاولة الذين اتاحوا لنا الفرصة من خلال هذا التجمع ان نتلقى بالشباب العربي من سوريا والجزائر والبحرين وباخواننا من جميع محافظات المملكة وكل امتني ان ارى دورات للمتقدمين في المستقبل .. وارجو ان اقلع غير صفحات جريدتك الشكر باسم طلبة جامعة اليرموك للدكتور زيد الكرمي على جهوده الكيرة التي بذلها والتي كان لها الاثر الكبير في ايفصال المعلومات بصورة دقيقة وواضحة من خلال الترجمة الفورية التي كان يقوم بها



الدكتور زيد الكرمي

٥٥ وقال نائذ جمعة لاعبي المنتخب الوطني ونادي الوحدات .. بطل المملكة لعام ٩٠ ومرب الوحدات حالياً .. موهوب في الدورة التدريبية من عدة زوايا .. أولاً لاعب لا زالت امهاتس اللعبة في المستقبل عند تركي اللعبة اكون قد استفدت من هذه الدورة في المجال التدريبي .. واستطاعتي تكمن من عدة نواحي فهي البداية كوني لاعب انشئت تعليمات المدرب ومن خلال هذه الدورة ولو أنها خاصة بالمتدربين اكون قد استفدت كيفة تنفيذ التعليمات التي ويوجهها في التدريب على العكس مما كان يحدث سابقاً فقد كنت انقل التعليمات مجرد طاعة المدرب وانما غير مفر لها لكن الان اصبح لدى فكرة تدريبيه جيدة .. من ناحية أخرى فانا استفدت عندما تصيب مدربين سوف تنقل هذه الامور الجيدة وهذا التكثيف والتكثيف الذي صاف للعبة .. كان عدد المشاركين كبير والدورة برأيي ايجابية من جميع النواحي وكما ذكرت فان كل ما تعلمناه سوف ننقله للتدريسين وخصوصاً كل ما سيجد على صعيد تطور اللعبة عالياً وهذا يؤدي الى ارتفاع مستواها وسينعكس حتماً على مستوى كرة الطاولة الأردنية وتقدمها .
٥٥ اما ادبية صالح حماشة مدربة تنس طاولة في جامعة مؤتة

٥٥ المشاركة في هذه الدورة التي اجد ان ايجابياتها كانت كبيرة والمائدة التي استانا من خلال المحاضرات النظرية والعملية اعطتنا فائدة كبيرة لما يملكه الخبير البريطاني من معلومات وفيرة وهي جديدة بالنسبة لنا وسوف اسامح في تقديم هذه المعلومات للفرق التي اشرف عليها في الجزائر لاسامح في تطور اللعبة ان شاء الله .
٥٥ اما المدربة فادية بارومة من سوريا وهي تعمل مدربة صفار وصغرات في محافظة الحسكة لثالث هذه الدورة الاول التدريبي الخارجية بالنسبة لي واعتقد بان هذه الدورة وكأنا خاصة بي شخصياً لأنها تعتمد على تدريب الصغار او المبتدئين .. استلذت كثيراً من نقاط معينة كانت معرولة لدي ولكنها غير واضحة بالذات العلمية وتصحيحها بالشكل الصحيح وهذه الفرصة مكتني من معرفة كل هذه الامور بشكلها الصحيح .. عموماً كانت الفائدة كبيرة وشكراً للضيفة الأردنية الكريمة .

الدورة وهو ان يبدأ مع المبتدئين بداية جيدة وصحيحة واعطاهم التكثيف الصحيح .. وللحقيقة اقول انني وجدت معظم المشاركين في الدورة مهتمين بتلقي المعلومات ولست هذا من خلال لياحى بالترجمة الفورية .. للاستلة التي كان يطرحها المشاركون كانت شاملة وغزيرة وغلت كل المسائل التي تواجه اللاعبين من فنون اللعبة .. وهذا دليل جيد ومؤشر واضح على اهتمام المشاركين بمعرفة افضل واحسن الطرق لتدريب المبتدئين وتوقع ان عدد مثل تلك الدورات سوف يسهم مساهمة كبيرة في تطوير مستوى كرة الطاولة الأردنية .. وعن السبب في اختيار المدرسة الانجليزية في التدريب واستيعاب اصحاب اللعبة في سوريا واليابان يقول الدكتور زيد .. الطاولة وبدأت الان المدرسة الحديثة والمنسجمة في الفكر والاروربية والسويدية تحديداً ولو لاحقاً في اخر بطولتين عالميتين انتزعت المنتخبات السويدية الفوز ببطولات العالم في الفردي والفرق .. صحيح ان هناك اختلاف في نمط التدريب بالنسبة للاعب الأردني تدريب في السابق على ايدي مدربين صينيين وكوريين ولكن هذا الاختلاف ليس بالشكل الكبير .. فالدورة هي بالأصل للمبتدئين وبعائدي فان طرق تدريبهم لا يوجد فيها اختلاف شاسع واستطعننا من خلال هذه الدورة تبسيط الامور للمشاركين وإزالة اي لبس او اختلاف في طرق التدريب المختلفة وبرأيي ان الدورة قد حققت اهدافها تماماً وان كان لي ماخذ بسيط يتمثل في وجود العدد الكبير من المشاركين فلو كان العدد اقل ان وجهة نظر الاتحاد كانت باسحاب المجال لاهر بعد من المشاركين للاستفادة سيما وان مثل هذه الدورات لم تكن في كل عام .. فلأخذنا وجود مدربين من الجنوب والشمال وهذا ما اسعدني حقيقة وخصوصاً مع وجود ممثل اللاعبين الدولي السابق امجد مانتات



الخبير داور ساند



الدكتور زيد الكرمي

٥٥ ويقول عامر الكرمي لاعب النادي الاردني والمنتخب الوطني بان الدورة جيدة والفائدة كبيرة استفدت منها في امور كثيرة كالاية في المستقبل عندما تصيب مدربين سوف تنقل هذه الامور الجيدة وهذا التكثيف والتكثيف الذي صاف للعبة .. كان عدد المشاركين كبير والدورة برأيي ايجابية من جميع النواحي وكما ذكرت فان كل ما تعلمناه سوف ننقله للتدريسين وخصوصاً كل ما سيجد على صعيد تطور اللعبة عالياً وهذا يؤدي الى ارتفاع مستواها وسينعكس حتماً على مستوى كرة الطاولة الأردنية وتقدمها .
٥٥ اما ادبية صالح حماشة مدربة تنس طاولة في جامعة مؤتة

٥٥ للمشاركة في هذه الدورة التي اجد ان ايجابياتها كانت كبيرة والمائدة التي استانا من خلال المحاضرات النظرية والعملية اعطتنا فائدة كبيرة لما يملكه الخبير البريطاني من معلومات وفيرة وهي جديدة بالنسبة لنا وسوف اسامح في تقديم هذه المعلومات للفرق التي اشرف عليها في الجزائر لاسامح في تطور اللعبة ان شاء الله .
٥٥ اما المدربة فادية بارومة من سوريا وهي تعمل مدربة صفار وصغرات في محافظة الحسكة لثالث هذه الدورة الاول التدريبي الخارجية بالنسبة لي واعتقد بان هذه الدورة وكأنا خاصة بي شخصياً لأنها تعتمد على تدريب الصغار او المبتدئين .. استلذت كثيراً من نقاط معينة كانت معرولة لدي ولكنها غير واضحة بالذات العلمية وتصحيحها بالشكل الصحيح وهذه الفرصة مكتني من معرفة كل هذه الامور بشكلها الصحيح .. عموماً كانت الفائدة كبيرة وشكراً للضيفة الأردنية الكريمة .

٥٥ اختتمت مساء يوم الخميس الماضي دورة المدربين الدولية بكرة الطاولة والتي تنظمها الاتحاد الأردني للعبة بالتعاون مع نخبة التضامن الاولبي بمشاركة ٦٥ مندوباً يمثلون الأردن ، البحرين ، سوريا والجزائر .. وتعرف هذه الدورة التي حاضرها الخبير الانجليزي (دارل ساند) ونخبة من اساتذة التربية الرياضية في جامعاتنا الأردنية الى رفع المستوى التدريبي للمشاركين واعداد مدربين مؤهلين لاياد قاعدة منهم مهينة وقادرة على رفع مستوى اللعبة في الوطن العربي ..
الاتحاد الأردني لكرة الطاولة كان يطعم بان يكون الخبير الذي رشحه للاتحاد الدولي للعبة صاحب خبرة عميقة وتجربة ثرية الا انه فرجى بارسال شباباً اجتهدوا بخل خروجه للحدود للمشاركة بغير امكاناته البسيطة .. ورغم ذلك فان الدورة نجحت من خلال المحاضرات النظرية والعملية التي اعطيت للمشاركين الذين كان (للمصاحب) معهم ومع الخبير الانجليزي والفترج الدكتور زيد الكرمي هذه اللقاءات :-

اشادة بالمندربين عن الهدف من إقامة هذه الدورة في الأردن يقول الخبير البريطاني دارل ساند .. اعتقد بان الهدف من هذه الدورة هو اعطاء معلومات جديدة عن التدريب بكرة الطاولة وبعائدي ان المشاركين البالغ عددهم ٦٠ مشارك تقريباً مطمئن بالخبر .. فالمشاركين مهتمين كثيراً في اخذ المعلومات الجديدة في عالم التدريب وحماستهم كبير ولديهم حب المعرفة من خلال الاسئلة التي يوجهونها حول الفضل واحسن طرق التدريب في كرة الطاولة .. ومن خلال الدورات العديدة التي لفت بالاشارة عليها في إنجلترا وخارجها وجدت ان المشاركين في هذه الدورة هم من افضل المجموعات التي فعت بتدريسيها .. لعشقم في الاستزادة من المعلومات والاسئلة الكثرة التي وجهوها وتمت بالاجابة عليها .. واضاف الخبير البريطاني انه بالمزيد من عقد مثل تلك الدورات التدريبية بطرق التدريب عملياً المعلومات التي حصلوا عليها على اللاعبين المبتدئين والاولها يصدق ومن خلال احتكاكي بالمدربين المشاركين وجدت ان لديهم خبرات كبيرة في لعبة كرة الطاولة وينقسم لفظ كيفية نقل هذه المعلومات وتطبيقها وهذا بالتالي سيساهم في رفع مستوى كرة الطاولة الأردنية حتماً ..
وعن معلوماته عن مستوى اللعبة اردنياً وعربياً يقول السيد دارل .. لقد انشيت في الفرصة لمشاهدة مستوى الفريق الوطني الأردني والمنتخب السعودي الذي شاركه في بطولة بيرمنجهام التي اقيمت في إنجلترا مؤخراً .. وبعائدي ان المستوى الأردني مقارنه بتفكيره السعودي متطور ويثير بالخبر ..

مشاركة نجوم المنتخب

٥٥ لبلته الدكتور زيد الكرمي :- في الحقيقة فان الانسان لا يملك الا ان يلعب ويثير كثيراً عندما يشاهد مثل تلك الدورات تقام في الأردن حيث شاعت قسماً كبيراً من نجوم المنتخب الوطني يشترك بها .. وهذا من شأنه ان يساهم في اعطاء الفائدة للاعب المنتخب الوطني .. وبعائدي ان فوزاً من ٤ سنوات فريق شباب امل في الرياض .. فاز الهلال على الرياض (١-٠ صفر) .
٥٥ في لعبته المؤخرة .. فاز الناصية على الانصار (١-٢) .

عرض :
بأثر وردم

نهائي كأس الاتحاد الأوروبي

تورينو على أعتاب اللقب الأوروبي الأول ! اياكس يبحث عن لقب تاريخي

ترفع السفارة يوم غد الأربعاء عن الفصل الختامي الأول من نهائيات الكؤوس الأوروبية للأندية موسم ٩١-٩٢ حتى يلتقي في أمستردام فريقا اياكس الهولندي ونورينجو الإيطالي في لقاء الذهاب لنهائي كأس الاتحاد الأوروبي . حيث سيحاول اياكس أن يصبح الفريق الأوروبي الثاني عبر تاريخ هذه البطولات يحقق الفوز فيها جميعاً . حيث كان يوفنتوس الإيطالي هو الفريق الأول الذي حقق هذا الإنجاز عام ٨٥ . أما تورينو فيحاول من جهته الفوز بأول لقب أوروبي في أول مباريات نهائية يخوضها .

الاستمرارية الإيطالية

يضع فريق تورينو أمام ناظره هدف تحقيق اللقب الأوروبي الأول له وهذا شيء غريب بالنسبة لفريق عريق ذو جمهور كبير مثله . لا أن تورينو الذي بدأ يتخلص من شبح جاره العظيم يوفنتوس في السنين الأخيرة يتطلع بكل مشروعية لتحقيق سبق أوروبي وقد جاء أداء تورينو مثيراً لآثاراً طوال مباريات البطولة وتوج أدائه بفوز كبير على ريال مدريد بعد أداء لا يقدمه إلا أعظم الفرق الأوروبية . وبعد ثلاث سنوات من هبوطه للدرجة الثانية . ما هو تورينو يفت على أعتاب اللقب .

تشكيلة تورينو عتيقة ومتجربة بنجومها الكبار ، ففي حراسة المرمى هناك الحارس ماركياني ، الذي أصبح حارس إيطاليا الأول في آخر مباراتين دوليتين . ويتميز بقدرة على الإمساك بالكرة الأرضية السريعة وهي نقطة ضعف لأغلب حراس المرمى . وفي خط الدفاع يتألق الكابتن كرافتو بالإضافة إلى بوليكتو الفهير الأيسر الخارق الذي غاب عن مباراة ريال مدريد . وهو لاعب صاحب أسلوب هجومي لخاف وتسديدات صاعقة بالأقدام السري . أما خط الوسط فهو في امتلاكه أنوشيلو ومارتن فاسكينز أصحاب موهبة تغير اتجاه اللعب والدخول من الأطراف ويعاونهما أنجيلو أنوني صاحب الجهد الوافي في خط الوسط الدفاعي . أما الهجوم فهو فعال بوجود البرازيل كازاجراندي الذي لا يكمل ولا يصل ويسبب الخطورة لمدافعات الخصم في كل حركة يقوم بها . ويكمل أداء كازاجراندي اختراقات ماريو ليتيني وهو أحدث وجه في المنتخب الإيطالي .

لاعب اتحاد وادي وقنان وهدف وصانع اللعب كبير عبارة عن كفة متحركة من الفطوة . وبهذه التشكيلة الفتية يطمح تورينو في أن يواصل الاحتكار الإيطالي لهذه البطولة للسنة الرابعة على التوالي .

من يفوز ؟
كلنا رأينا كيف مرغ نجوم تورينو انف ريال مدريد في التلوي قبل أسبوعين . وأداء رائع كذا يجعلهم في مأمن من طموحات اياكس الذي حقق مفاجأة كبيرة ضد جنوى وهزمه على دارة باغمارد اسلوباً هجوماً لا يستبعد أن يتكرر ضد تورينو خاصة وأن الفريق الإيطالي يملك دفاعاً صلباً وحارساً قديراً . وسيحاول اياكس بكل جهده أن يستثمر عامل الأرض والجهد في لقاء الذهاب ليحقق نتيجة ترضيه في لقاء الإياب العربي في تورينو . لقاء الذهاب يبدو متوازناً مع احتمال التساهل ومن ثم فوز تورينو في الإياب .



○ كازاجراندي : تحلة لا تهدأ !

○ أمل تاريخي :

إن كأس الاتحاد الأوروبي بالنسبة لياكس ليست مجرد بطولة يفوز بها . إنما هو أمل تاريخي .. لأن فوز اياكس - إذا حصل - سيجعله الفريق الأوروبي الثاني الذي يفوز بالبطولات الثلاثة كلها . فقد كان اياكس أثناء عصره الذهبي قد فاز ببطولة كأس أبطال الدوري أعوام ١٩٧١ ، ١٩٧٢ ، ١٩٧٣ .. بينما فاز بكأس الكؤوس عام ١٩٨٧ .

وقد جاء وصول اياكس للمباراة النهائية هادئاً وبدون ضجيج إلا في الدور نصف النهائي ضد جنوى . حيث "هف" اياكس الفوز من جنوى ١-٠ بنتيجة مثيرة .

والفريق النرويجي الذي انتج أروع أطر المنافسة على الدوري جاء من وراء البطولة الأوروبية الوحيدة التي لم تدخل خزانته حتى الآن . ويحتمل الفريق على مجموعة من



○ فريق منشجلا دياخ الألماني يحمل كأس البطولة عام ١٩٧٩

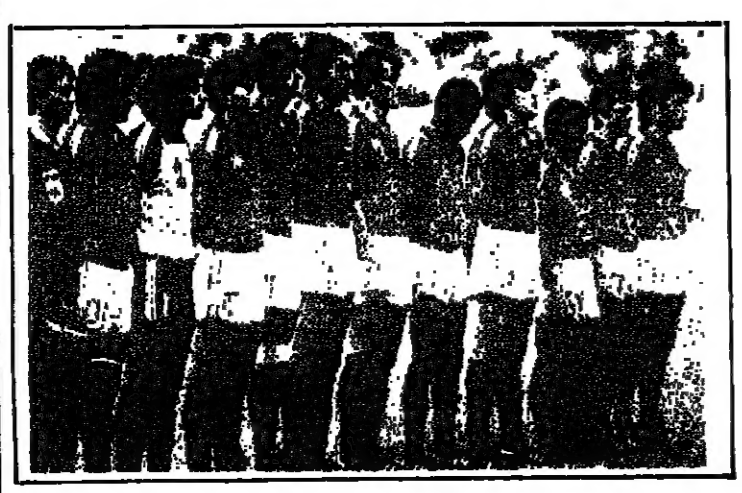
تاريخ البطولة

كانت تسمى سابقاً كأس المعارض ١٩٥٨-١٩٧١
١٩٥٨ : برشلونه (إسبانيا) - لندن (إنجلترا) ٢/٢ ، ٠/١
١٩٦٠ : برشلونه (إسبانيا) - بيرمنجهام (إنجلترا) ٠/٠ ، ١/٤
١٩٦١ : ل. اس. روما (إيطاليا) - بيرمنجهام (إنجلترا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٦٢ : فالنسيا (إسبانيا) - برشلونه (إسبانيا) ٢/١ ، ٠/٢
١٩٦٣ : فالنسيا (إسبانيا) - دينامو غرب (يوغلافيا) ٢/٢ ، ١/١
١٩٦٤ : ريال ساراجوسا (إسبانيا) - فالنسيا (إسبانيا) ٢/٢ ، ١/٢
١٩٦٥ : فرينكلاروش (الجر) - يوفنتوس (إيطاليا) ١/١ ، ٠/٢
١٩٦٦ : برشلونه (إسبانيا) - ريال ساراجوسا (إسبانيا) ١/٠ ، ٢/٢

١٩٦٧ : دينامو غرب (يوغلافيا) - ليدز يونايتد (إنجلترا) ٠/٢ ، ٠/٢
١٩٦٨ : ليدز يونايتد (إنجلترا) - فرينكلاروش (الجر) ٠/١ ، ٠/٢
١٩٦٩ : شيوكاس (إنجلترا) - فرينكلاروش (الجر) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٧٠ : أرسنال (إنجلترا) - اندرلخت (بلجيكا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٧١ : ليدز يونايتد (إنجلترا) - يوفنتوس (إيطاليا) ٢/٢ ، ١/١
١٩٧٢ : توتنهام (إنجلترا) - وولفز (إنجلترا) ١/١ ، ٠/٢
١٩٧٣ : ليفربول (إنجلترا) - مونشجلا دياخ (ألمانيا) ٢/٠ ، ٠/٢
١٩٧٤ : فاينورد (هولندا) - توتنهام (إنجلترا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٧٥ : مونشجلا دياخ (ألمانيا) - توتي (هولندا) ١/٥ ، ٠/٠
١٩٧٦ : ليفربول (إنجلترا) - بروج (بلجيكا) ٢/٢ ، ١/١
١٩٧٧ : يوفنتوس (إيطاليا) - انكلوكيلو (إسبانيا) ١/٢ ، ١/٠
١٩٧٨ : ايندهوفن (هولندا) - باستيا (فرنسا) ٢/٠ ، ٠/٢
١٩٧٩ : مونشجلا دياخ (ألمانيا) - النجم الأحمر (يوغلافيا) ١/١ ، ٠/٢
١٩٨٠ : انترناشونال فرانكفورت (ألمانيا) - مونشجلا دياخ (ألمانيا) ٢/٢ ، ٠/٢

١٩٨١ : ابستوش (إنجلترا) - الكمار (هولندا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٨٢ : جوتنبرج (السويد) - هامبورج (ألمانيا) ٢/٢ ، ٠/١
١٩٨٣ : اندرلخت (بلجيكا) - بنفكا (البرتغال) ١/١ ، ٠/٢
١٩٨٤ : توتنهام (إنجلترا) - اندرلخت (بلجيكا) ١/١ ، ٢/٥
ضربات ترجيحية
١٩٨٥ : ريال مدريد (إسبانيا) - فيديوتون (الجر) ٠/١ ، ٠/٢
١٩٨٦ : ريال مدريد (إسبانيا) - كولون (ألمانيا) ١/٥ ، ٢/٠
١٩٨٧ : جوتنبرج (السويد) - داندلي يونتايد (اسكتلندا) ١/١ ، ٠/٢
١٩٨٨ : بايرلنجر كورن (ألمانيا) - اسانيول (إسبانيا) ٢/٢ ، ٠/٢
١٩٨٩ : نايولي (إيطاليا) - شوتجارت (ألمانيا) ١/٢ ، ٢/٣
١٩٩٠ : يوفنتوس (إيطاليا) - ليورنتيا (إيطاليا) ١/٢ ، ٠/٢
١٩٩١ : انتر ميلان (إيطاليا) - روما (إيطاليا) ١/٠ ، ٠/٢

* أعضاء المنتخب الفرنسي للأمم الأوروبية *



٥٥ لاعبي ميشل بلاتيني مدرب منتخب فرنسا ، المشارك في نهائيات كأس الأمم المقبلة بالسويد ، خلال الفترة الواقعة بين ١٠ و ٢٦ حزيران . لسان فريقه وذلك على النحو التالي :

حراسة المرمى :
- برونو ماريتي (أوسير)
- جيل روسيه (ليون)
- الدلاع -
- سوروس ، بولي كازوني ، انجلوما (برسييا)

امانويل بوتي (موناكو)
لوران بلان (نايولي)
لرايك سلفست (سوشو)
خط الوسط :
- ديشان ، دوران ، سوزيه (مرسيليا)
لوس فرنانز (كان)
ريبي جارد (ليون)

خط الهجوم :
- جان بيير بابان (مرسيليا)
أريك كاتون (ليدز يونتايد)

منتخب فرنسا لكرة القدم

« الفيفا » لن يضاعف عقوبة مارادونا



وكان « بالالو » نجماً بارزاً في صفوف أشهر فرق الدوري الأرجنتيني وهو نادي « ريفر بلات » إلى جانب مارادونا بأنه يستمتع التسجيل بسهولة ومن أصعب الأوضاع لأنه لاعب هواية أحزن الأمل .

ورغم مستوى « بالالو » المتقدم في الأرجنتين إلا أنه كان يرغب في اللعب لأندية أوروبا وتوجه فعلاً إلى فرنسا في العام (١٩٩١) لكن الأطباء الفرنسيين اكتشفوا قبل توقيع العقد ، بأن لديه مشكلة كبيرة في القلب . ما أدى إلى رفض التعاقد معه . فعاد إلى بلاده ليتعاقد معه نادي بوكاجورتيوز أحد فرق المقدمة . لكن اللجنة الطبية رفضت عودته للعب في الدوري وذلك بسبب خطورة حالته واستحالة قدرته على اللعب وبذل الجهد إذ أن قلبه لا يتحمل مثل هذا الضغط خاصة وأن المنافسة الذي عرف في اللاعبين بقلب « بالالو » والذي توفي قبل شهر إلى أصابته باستسكة القلبية عن عمر يناهز (٢٧) سنة .

لمر الاتحاد الدولي لكرة القدم عدم اتخاذ أي إجراء ضد مارادونا تلبية لاشتراكه في مباراة خيرية جرت لصالح الصناديق الخيرية بيونس آيريس مؤخراً في الوقت الذي يخجله من اللعب على مستوى العالم . وقال « تونيوني » المتحدث الرسمي باسم الاتحاد بأنه تقرر إلحاق اللقب الخاص بهذه المسألة واعتبار المباراة التي لعبها مارادونا في العام الماضي لمدة (١٥) شهراً بعد إثبات تعاطفه المشكك والخبرات وتنتهي العقوبة بعد شهرين . وقد سجل مارادونا هدفين في المباراة التي رصدها لصالح أسرة اللاعب الأرجنتيني الراحل « خوان جيليرتو » الذي عرف في اللاعبين بقلب « بالالو » والذي توفي قبل شهر إلى أصابته باستسكة القلبية عن عمر يناهز (٢٧) سنة .

نوجيا المتهور

يشتهر فريق نوجيا المصاعد الجديد للدرجة الأولى في إيطاليا بظاهرة لريبة في هذا الدوري الذي يعتمد لفظ الدفاعية أساساً للأداء . ولحاجة نوجيا هي اعتماده أسلوباً هجوماً مثلاً يعتبره البعض ساذجاً ومتهوراً ويستعملون على ذلك بالبراعة التي اليت قبل أسبوعين في مدينة بريجامو حيث اختطف فريق لانتانا فريق نوجيا . وتمكن نوجيا من أن يبلت مستظفيه وتقدم عليه ١/٤ في

رينجرز البطل الأوحده

حقق فريق جلاسجو رينجرز بطولة الدوري الاسكتلندي للمرة الرابعة على التوالي والخامسة خلال ست سنوات والمرة الحادية والأربعين في تاريخه وقد أثلت جلاسجو رينجرز الذي يتبع بتشكيلة متوازنة من اللاعبين المحليين والإجانب . بأنه الفريق الوحيد في اسكتلندا ، حيث لم يجرؤ أي فريق على منافسته طوال ٤ سنوات مما يؤكد تراجع مستوى الكرة في ذلك البلد نظراً لاحتكار فريق واحد فاشل أوروبا لقب بطولة لمدة أربع سنوات وسيقف رينجرز من موقف مطمئن في تحقيق الإنجازية .

بعد نصف قرن ١٩٥٥ ..

الشعاع الكروي السوفيتي

فرق على أن تلعب الفرق الأربعة الأوائل من كل مجموعة في بطولة نهائية لحسم الموقف على البطولة . ثم تهبط الفرق الثلاثة الأخيرة من كل مجموعة إلى الدرجة الثانية . وبسبب - البطولات الدولية التي تنقلها الجمهورية المستقلة العديد من المشاغل - بقي بلانو روسيا على سبيل المثال . هناك مجموعة الأندية القوية جداً . وتتكون من الحدة الكبار فيما تضم المجموعة الثانية . الضعيفة « مرفا مسفورة » لم تكن معروفة من قبل !

وإذا كان متوقعاً أن تأمل أن تلعب فرق القمة الروسية مع فرق اللغة الأوكرانية في دورة نهائية لتحديد بطل الجمهورية فإن الكثير من مراقبي الكرة الأوروبية يراهنون أن هذا لا يمكن أن يصلح الحال أبداً .

الأفريقي التونسي ،

بطل أفريقيا بالبطانة

٥٥ احتفل فريق النادي الإفريقي ، ببطولة أندية أفريقيا لكرة الطائرة التي اختتمت منافساتها في مدينة « كانو » النيجيرية حيث فاز في المباراة النهائية على فريق « سونيل » بطل

المنتخب الجزائري ..

بدأ رحلة الأعداد



وهي استعانة تكوين منتخب قوي من ذوي الكفاءات في الجزائر يعني من ذوي الكفاءات في المستوى الفني العام . أما الهادي فلاله أن لا تملك في الوقت الراهن منتخباً تنافساً حتى تجعل هدفها هو التأهيل لنهائيات كأس العالم (١٩٩١) . وذكر الهادي بأنهم حرصوا على التعاون المخلص والعمل الجاد بنية صادقة مع أي مكتب تنافسي لاتحاد كرة القدم في الجزائر ، وأنهما لا يوافقان على استبعاد اللاعبين المحترفين خارج البلاد لدخول معترك المنافسات الرسمية الدولية . ويذكر هنا بأن أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الجزائري لكرة القدم الحاليين ، تنتهي مهلتهم في شهر حزيران المقبل .

من شذى الأملس نبيل التلي

حوار : رافت سارة



كنت طالبت مقابلته غير مئة، حتى التقيت - أخيراً. كان هو هو .. ملامحه لم تتغير .. هدوء خارجي ولوعة داخلية وسنوات تركت على الجبين أكثر من خيط يظهر ويختفي دون أن يذيب ذات الرقيق وذات الألق .. الذي توج به حياته الرياضية ، هدافاً بارعاً ونجحاً وخلوقاً موهبةً يندر تكرارها .

انه .. ليس أكثر من اللاعب الإنسان نبيل التلي الذي خلد اسمه في الأذهان الشواقية للاحتفاظ بكل ما هو أصيل والذي حل ضيفاً على قراء اللاعبين الذين طالباوا بلغاته مراراً ، فخط لهم على حروف اللب ما كتب أصداءه .. كلنا بإجلال نقرا !!

*** أسباب الهبوط ***

○ لا أستطيع تصوير حالة الحزن التي انابتني حين هبط النادي للدرجة الثانية . مع أنني كنت متوقفاً لهبوطه . ذلك أن الفريق لم يستعد جيداً قبل بداية الموسم . ثم ان تعدد الغيابات والأهم سوء الحالة الإدارية العام . وعدم وجود الخلفية الرياضية لديهم . والتي لم تمكنهم من عمل البسط الأشياء . كتنظيم حالة ونفسية اللاعبين ومراعاة ظروفهم . ولا يمكنني تجاهل التحكيم الذي أثر بصورة سلبية على الفريق إثر إلغاء أكثر من هدف صحيح له مما أوجد فراغاً نفسياً سيئاً لدى اللاعبين وقتل الروح المعنوية لديهم .

* مباراة الاعتزال *

○ من المؤسف حقاً أن الفرقة خلف الشيخ والقدر ابري قائد النادي بجزء وشجاعة (عالم الملقب) والذي فكر بإقامة حفل اعتزال كبير يليق به . ذلك أنه كان يحتج كثيراً كما كنت أعبره بمطالبة الاب بالنسبة لي . لكن في ظل الأوضاع الإدارية السيئة الحالية . فانه من الصعب إقامة مثل هذه المباراة . ولو فكرت بإقامتها فيما بعد لاستكون الافضل للوحدات للعب ضد الجزيرة لأسبقيته . أو الفصيل كونه رقيق الدرب .

○ أما ان جاز لي اختيار فريق من خارج الزمن فسأكون الزمالة . وحتماً سأحضر بعض اللاعبين القدامى العرب والفلسطيني في مشاوري الطويل مثل عبد الناصر عيسى . محمد الدهمان . ابراهيم محلي . محمود بلوغلي . رياض الصفاوي وأبو عبد القادر من سوريا . ومن العراق سأختار حمداً عبدان ودرجال وفلاح حسن . ياسل كوركيس . ومن قطر سأوجه الدعوة لخصمونا مفتاح . اما الكويت فإن فيصل الدخيل . جاسم يعقوب . فتحي كميل والطرابلسي هم الأكثر ترشيحاً للعب الإبداعي .

* إمكاناتي .. القدرية *

○ لا أستطيع تقرير ما إذا كنت مدبرياً ناجحاً أم لا . فليس لدي خلفية علمية تدريبية . لكنني تعلمت على أيدي جهابذة التدريب وعلى رأسهم الدكتور يسام هارون . محمد ناكر . محمد عوض . مظهر السعيد . شكري . وماكلين . لكنني أذكر تماماف أنني كنت أماً وصديقاً قبل أن أكون مدرباً للاعبين . هذا على عكس ما فعله الشحات المعنوي . أما عملياً فقد استطاع الفريق تحقيق نتائج رائعة فقد خرجنا من مرحلة الذهاب كاملة موسم ١٩٨٢ بهزيمة وتعادل فقط .

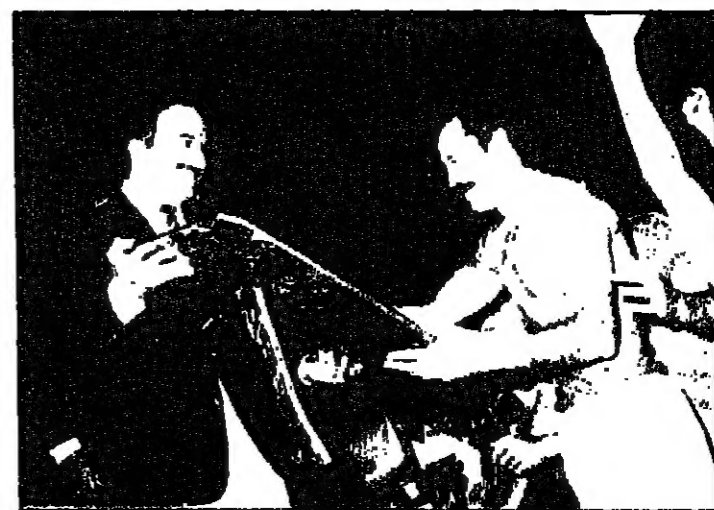
كما استطاع الفريق احراز ١٧ هدفاً ولم يدخل مرمايا سوى هدفين .

* نبيل رقم (٢) *

○ كنت أتمنى أن يكون مروان خميس هو نبيل الثاني . لكن ظروف النادي لم تؤهله لتأدية مشواره الرياضي كما يجب . أما الآن فاني أمل أن يكون الثاني ياسر أبو جوه . إن أخذ لمرصته كما يجب . أن يكون

أنا الوحيد الذي لم يكمل أي دوري

○ جريس تادرس يذكركني بنفسني



ذلك اليوم .. واعتقد ان الجمهور يكمله يشهد بصوت واهل عمام وتبيل للنادي .. ويكفي ان عمام عرض عليه اللعب مع أكثر من ثمان كير . لكنه رفض بشدة . مفضلاً رفقة القديم الجديد بانثاء .

* عائلة رياضية *

○ منذ الصغر ونحن نعيش كرة القدم . وسبق ان لعبنا أنا وسمر مع بعض في نفس النادي . قبل ان ينتقل سمر لعمان بسبب حبه لتعليم الفن واللغة في خط الوسط بدلاً من مركز الدفاع الخلفي الذي لا يستويبه . فيما استوى عمام الذي أصبح من أبرز مدافعي اللون . واعتبره البعض بمصاف الكبار مثل سمر ابراهيم اسطورة المدافعين . ذلك انه يلعب بعقله ولا يعتمد الخشونة .

* موقف في الجبال *

○ أجل مباراتي كانت عام ٧٧ ولعبتها ضد الكرامة بطل سوريا . ويومها كنت مريضاً . إلا ان أصراً زملائي الذين حضروا ليحتجني جعلني اللعب واكمل المباراة رغم إصابتي . ويومها سجلت (٤) أهداف أنهت المباراة لصالحنا ٤/٢ .

* درس في الأخلاق *

○ يوم مباراتنا ضد الوحدات موسم (١٩٨٢) . أصبحت ان ألتفت للجمهور وأنا أفرأ ناديين مختلفين يتظاهرون تحت اطر العائلة الواحدة . فمعت بعد المباراة باصطحاب خالد سليم والركض حول الملعب لتحية الجمهور رغم ان فريقنا خرج خاسراً اللقاء بهدف ١ .

* قمة .. اسمها المفتي *

○ نظراً للخدمة الكبيرة التي أساءها للروح عامر اللاتي في شخصياتهم . ولادارة النادي والرياضة الأردنية بشكل عام . فأنني أتمنى لو كنت مليونيراً أو إدارياً ذا سلطة واسعة . لأمر بإقامة لقاء أو بطولة سنوية باسم هذا الرجل الرائع .

ولو تسمي لي أن اسمك ملحقاً ما سميت به اسم عامر المفتي . الذي يجب ان يخلد في سماء الرياضة الأردنية .

* النقد الرياضي .. تحسين *

○ على أن اسجل بكل عرفان بان الصحافة الرياضية لم تهمل يوماً ما نبيل الثاني . وإنما كانت دائما الوجه له . وبخاصة شيخها واستادها سليم حمدان الذي القاني ولقوب اخطائي كما لو كان مدبراً أو آياً . وبشكل عام يمكن القول بان النقد الرياضي قد تحسن عن ذي قبل . ربما لزيادة عدد الصفحات الرياضية وظهور المجلات المختصة كاللاعب .

* عصام ... آخرهم *

○ كان يمكن ان اتهم عصام شحيلي كما اتهمه البعض بالتقصير والخيانة . لكنه اخبرني بأنه اعلم الإدارة قبل وقت كاف بارتباط طاريء من أجله سيفيق عن مباراة الكريل

صراع من نوع آخر .. على لقب الهذاف



○ عارف حسين

فرغم « صياحه » عن التسجيل في البداية . شانه في ذلك شأن فريقه عامه فان أحداً لا يمكن إغفال دوره المرتقب في « السابق » فهو وصيف الهدف في الموسم الماضي . ويمتاز باندفاعات مثيرة نحو المرء الخصم يساعده في ذلك كذاؤه وحضوره البدني الجيد .

تري .. هل يمكن « حصان » سحب الجامع محمد الأشهب من الانطلاقة بقوة المفهورة ليصل إلى لقب هدف الدوري قبل أصحاب الأسماء الدوري لعلنا نطعمه مهاجم الأمل الخضر

* شهادة تقدير *

الشكر والعرفان وهذه الجهود بالثبات ليست غريبة على رجال عرف عنهم التفاني والاختصاص في خدمة رياضتنا وشبابنا الأردني والعربي الواعد . وعندها منا أن نبقي الأوفياء لصحيفتنا المحبوبة لنقل على العام عربون محبة ولاء فيما بيننا . متمنين لكم دوام التقدم والنجاح . وللمزيد من الأذهار لصحيفتنا الحبيبة « اللاعب » .

○ محمود عارف ابراهيم أعيد
○ ابراهيم محمد علي الرشيدان . دير ابي سعيد - الحبيبي الغربي

* بسرعة *

○ الصديق فيصل الداود (العلبة) مؤسسة الوائيه .

الكلمات التي ورت في رسالتك . تثنى أشخاصاً بعينهم ولهذا نأسف لعدم نشرها . وإنما تكون رسالتك القادمة إلى « خذ » أن الديمقراطية كما تقول أنت في لرسالة هي حرية احترام الرأي الآخر وهذه فعلاً هي الشجاعة والروح الرياضية .

* تصحيح *

○ وهذا خطأ بالطبع لأن الرمشا لاز بالكاس مرتين .
○ وأثل منعم مزاهرة الزرقاء - الحاووز

* الى رئيس نادي الجزيرة .. مع التحية *

○ تعرف الظروف القاسية التي يمر بها النادي . ونأسف جداً للمشاكل الإدارية وتسيب الأعضاء وهبوط فريق الكرة .. ونفترض عليكم العمل بالإنفاذ العالي لعلنا نخرج من المازق .

١ - تلبية للمربين وعدم تخييرهم وإرجاع اللاعبين القدامى للإشراف على أمور النادي .
٢ - حل كافة المشاكل بين الأعضاء ما دام الجميع يهدف مصلحة الجزيرة
٣ - إقامة معسكرات تدريبية لفريق النادي بهدف الارتقاء بمستوياتها .
٤ - تنظيم بطولة كروية باسم الرجوع عامر المفتي الأب الروحي للجزيرة .

والقبول لائق الاحترام والامنيات بالتوفيق والنجاح .

○ محمود حصيدة - العدسية الشمالية .

* بطاقة * الفيصلي (٦٠) عاماً من الامجاد

○ ستون عاماً من العطاء المتواصل .. ستون عاماً من الجهد والمثابرة . ستون عاماً من الكلاخ الرياضي المشرف ستون عاماً ورايتكم في القبة . ستون عاماً .. ورؤوسكم ورؤوسنا مرفوعة

الف مبروك الفوز ببطولة الدرر .. وعقبال الفرحة الكبرى بالدوري والكاس .

○ فيصل عبد الله المراتب . مدرسة الحفيلة الثانوية للبنين

* صوراينغ « زرقاء » *

○ ميلاد عيسى - القبة الأمية .
○ جمال أبو عابد - قبة « بارود »
○ فراس الخليلية - الراس
○ الفائلة .
○ إيهاب نصر - صخرة الدفاع .
○ صبيح سليمان - صاروخ

* لقطه *



○ في طريقهم الى اردن (عروس الشمال) ملاقاته فريق المذيعين . انشغل أعضاء فريق الفنانين بقراءة « الملاعب » .. وأخذ الفنان نبيل المشيني « أبو عواد » على « تنقيتها » من الجدة للجلده لعله يعثر على « خط » لطريقة لعب حديثه . يمكن للفريق بها أن يفوز !!



حسام * ناديه * محمد * فداء



الاسم : صالح عيسى الديوب
اللقب : الفصيل
اللاعب المفضل محلياً : جمال أبو عابد
اللاعب المفضل عالمياً : رود خوليت

ميلاد سعيد



○ الطفلة عبير مازن اللقي
احتفلت بعيد ميلادها السادس وسط الأهل والأصدقاء مبروك يا عبير

ميلاد سعيد



○ الطفلة آلاء جمعة الكوخ
احتفلت قريباً بعيد ميلادها الأول مبروك وعقبال (١٠٠) سنة.

أخبار اللاعبين